



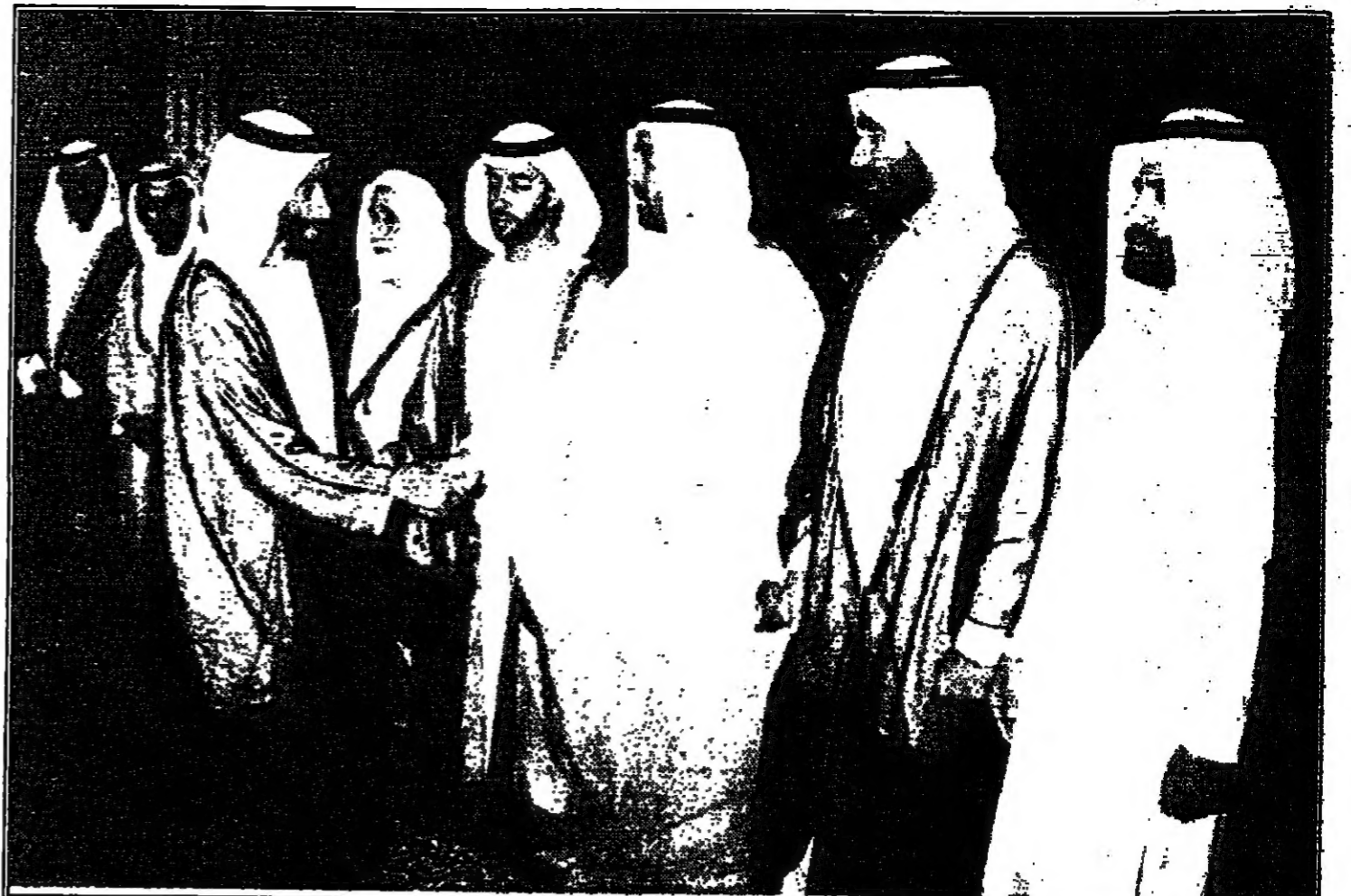








صاحب السمو رئيس الدولة لدى استقبله نائب رئيس مجلس الشعب وفي الصورة سمو الشيخ حمدان بن راشد.



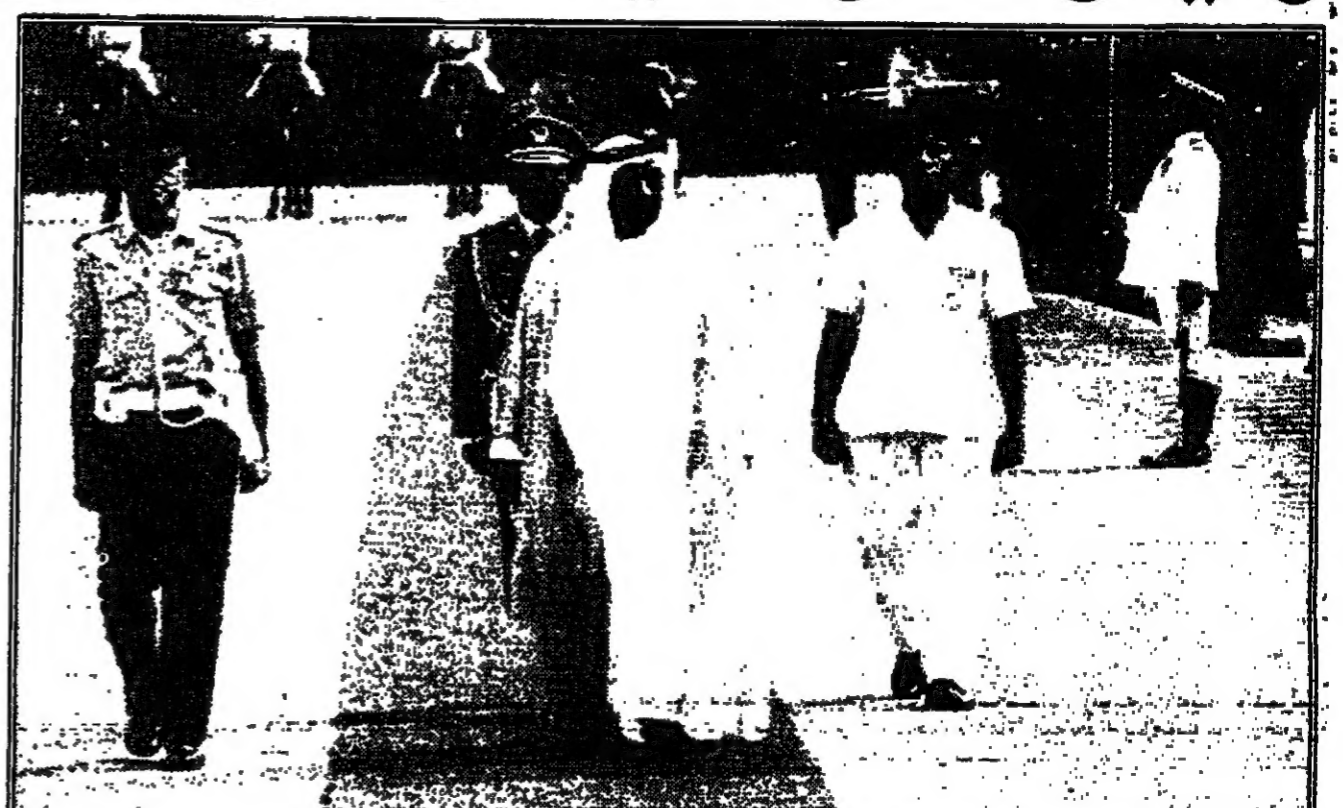
صاحب السمو رئيس الدولة وفي استقبله عدد من الشيوخ وكبار المسؤولين بالدولة.

## رئيس الدولة يصل الى ارض الوطن بعد زيارته الرسمية للهند



زايد يستقبل نائب رئيس مجلس الشعب الهندي ووزير الزراعة بنينودلهي

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمقر إقامة سموه قصر الرئاسة في نيودلهي صباح أمس نجمة هبة الله نائب رئيس مجلس الشعب ورئيسة جمعية الصداقة العربية الهندية. وتناول الحديث خلال المقابلة علاقات التعاون والصداقة بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية الهند وسبل تدعيمها. كما استقبل في إطار لقاءاته مع كبار المسؤولين في الحكومة الهندية بالرام جاكهار وزير الزراعة الهندي. واستقبل صاحب السمو رئيس الدولة جعفر شريف وزير السكة الحديدية. وتم خلال اللقاءتين التين حضرا عدد من أعضاء الوفد المرافق لسموه استمعوا لشرح العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها.



صاحب السمو رئيس الدولة يتفقد حرس الشرف قبل مغادرته.



الرئيس الهندي يودع أعضاء الوفد المرافق لصاحب السمو رئيس الدولة.



صاحب السمو رئيس الدولة يودع كبار مودعيه.



صاحب السمو رئيس الدولة يصافح أحد السفراء العرب لدى اجتماعهم.



صاحب السمو رئيس الدولة يستقبل وزير السكة الحديدية الهندي بمقر إقامته.

## سجاء على طريق الابداع

### انا وانت والثرثرة...

البعيد... ثم نضحك...

انا وانت والقمر

انسان في منتصف الليل

يتسهر معا

يجتاحنا الصمت الابدي... ثم يتكسر...

انا وانت والقمر

انسان في منتصف الليل

السماء ملبدة بالاحزان والمطبات...

والرياح تجر عربة الذكريات المثقلة الى

الخلف

لتصطبم بالضياء...

والناس نيام فوق السحب المبتلة... ولا

يوجد احلام...

انا وانت والقمر

انسان في منتصف الليل

تركض حول المجهول

يبحث عن الحلم الضائع في السراب

## في ليلة شتاء

(١)

في ليلة شتاء...

كاد القمر ان يكتحل...

افترش عجزون الرصيف... وراح في سبات

عميق...

في صباح اليوم التالي...

حملوه الى القبر... حملوه الى المقر الاخير...

فلم تسقط كرات الثلج...

على سطوح المنازل!

لقد اقبل الخريف...

(٢)

شارع يعيق برائحة للطن...

ذلك الرذاذ... يجب السهر...

اخر الليل خطواتي تترنح...

الشارع يشيع فضولي...

اشعل عود نقاب... وارمي به في داخلي!

احترق... واصبح كومة رماد

تذروني الرياح...

في الصباح الحلم بقايا عقلي

ادسه في حقيقته...

اقف على الرصيف... انتظر الام!

ابو فارس - المزيرع

وهكذا تهر الايام...

تمر الايام ولقي بيلي معلقا بالاحزان

لا ادري الى متى ابقى اشعر بكل هذا الهوان

لا تكتب على العيش دوما وسط هذا الام

عام قد مضى من عمري والعام الجديد قادم دون

استئذان

آه ما امر ان يعيش الانسان على الاحلام

اعل نفسي بان العام القادم سوف يكون افضل من

هذا العام

مرت اعوام وانا مكاني اعيش وسط الاجزان والاهوام

واسأل نفسي ماذا سيكون حالي فيما تبقى لعمرى من

الاعوام

اميرة عبدالكريم - دبي

## آن الأوان يسا عرب

وفجر ودمر واقطع...

انين شاء ان يسمع...

بكاء بات لا يقطع...

ظلام الليل يدهشنا

وحتى النور لا ينفق...

وياس قاتل

الم بحالنا المفعج...

ونثب...

طامع فينا!

يكل ترابنا يطمع...

شعاره: ادبح... تسد

## وطني... يسا موطن الاحرار

وطني يسا موطن الاحرار

دوما

يسا دما يجري في عروقي

للابد

انت لنهاري شمس وللليل

بدر

دونك مجهول انا طول الامد

احب الام والاب لا انكر

لكن حبك يفوق ولا بعد

يسا حصن طالبا ضمني

برفقة

يا نهر حنان خال من الزيد

انت سراجي ان شكوت

الدجي

جمعة جاسم المنصوري

ام القيوين

## رسالة الى نفسي

ابحث عن المجهول

افتش عنه في الزوايا

يزيدني الشوق والحنين...

وتزيد الفرحة

اراه من بعيد...

حببي المسافر

اراه من بعيد...

رغم الفراق والبعد

رغم المسافة بين داري

وداري.

بنت الامواج

دبي

## خيانة

لا حياة مع الياس ولا ياس مع الحياة

لان القوى الكامنة في داخل الانسان اقوى من كل شيء

ما اصعب ان يسيطر العذاب على قلوبنا

ما اقسى ان يستقر الدمع في اعيننا

يموت الحب امام لحظات الخوف

وتذوب المشاعر حين تحرقها الغيرة

وتتطفئ لهقة الشوق تحت احساس الخيانة

وتظل تنطلق الى الاشراق الابدي ليضمنا بكل لوعة وشوق

لتصبح روحنا غلافا لروحه، وقلبه بيتنا، وصدره قبرا لآحزاننا

ان الخيانة هي الخطا الوحيد الذي يتركبه انسان

عارف الشيلي - سوريا

## موعود

موعود باليسمة ترجع الى شفافنا من جديد، موعود...

الى شفافنا من جديد، موعود بالثقة تغرد بيننا وتزيد، موعود

بالامان بالاطمئنان بعيدا عن غمر الزمان.

موعود بالتخلي عن اللاشعورية، عن الانانية، عن الكراهية.

موعود انا بالاحلام تتحقق دون آلام، موعود بالسعد بالفرحة

بالعيش في رعد الحياة.

موعود بنسيان الانانية والانا، موعود بسيطرة الحب على الجميع.

موعود بترك الجحود، موعود ببذل اقصى الجهود، موعود بتقديس

الوطن، بحب الله، بحب الخير، بجنت الخلود موعود... موعود...

راشد سالم حميد

دبي

## المسلمون هناك

### مسلمو بلغاريا والهوية الاسلامية

على ضفاف البحر الاسود يعيش اكثر من تسعة ملايين نسمة  
يكونون دولة صغيرة تحمل اسم (بلغاريا) على بقعة من الارض  
تقدر مساحتها بـ ١١٠,٩١٢ كيلومترات مربعة

#### المسلمون اليوم

عصفت بالمسلمين البلغار في السنوات الاخيرة ريح عنصرية اثارها  
الحقد الدفين ضد الاسلام والى ثارها الحادون على هذا الدين  
مؤثرين بين الجالية الاسلامية في بلغاريا ما هي الا بقية من بقايا  
(الاستعمار الاسلامي) وذلك يجب القضاء عليها.

ومن هذا المنطلق سنت القوانين الجائرة ضد الجالية الاسلامية  
فارتفعت المصادرة وادوم الكثرين المسجون بينما لا الاف بالفرار  
عاشين في تركيا.

اما الديانة الباقية فقد طردتهم القوانين الجائرة وضربت عليهم  
الضرائب. قال جانب افلاق السجاد وتحولها الى متحف واسطوانات  
ارغم المسلمون على تغيير اسمهم الى اسماء نصرانية او (روسية)  
ولاقي من رفض ذلك صغافا من الاذى على يد السلطات. لا ان الطرد  
من البلاد او الحرمان من الحقوق للدين يعتبر اقل ما عوق به  
المسلمون للتسكن بسلامتهم لثمة عن انتقامهم الاسلامي.

اما عن الجيل الجديد فلا يحق للابوين تسجيل وابيهم اذا كان  
يحمل اسما اسلاميا الا بعد تغييره او اضافة اللوا والفاء اليه  
ليصبح «محمود» او «محمود» كما ضيق الخناق على المسلمين  
في عاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية فارتفعت الضرائب للمسلمات على  
الزواج من غير المسلمين بينما مرق الحجاب وحظر النقاب على  
المسلمات.

ولا زالت القوانين تلاحق للمسلمين ان اسكت بخلافهم اموتوا  
فصمت على منع القبر الاسلامي واستحدثت للقابر الجاهلية التي  
تجمع رفات المسلم والمسيحي والشيوعي و...

#### المستقبل لن؟

تبقى البشرية بنصرة هذا الدين تعطل الاجواء، خاصة بعد ان  
ظهرت بوادرها في اكثر من بقعة من هذا العالم الفسيح.  
والام كبير كبير من ان يمكن الاسلام واهله، ويؤمن الاسلام هو  
الجيل للنظم للخلعة والله مضم ثوره ونحن اكثر الناس لا يملكون.

احمد- دبي

## الآن عرفت معنى الحرية

ليلة البارحة كنت منعزلا في غرفتي عن العالم، جلستا افكر في عالم آخر

لا اتصور كيف اصل اليه.

آه من ذلك الانعزال وآه الف مرة من ذلك الحلم الذي اخذني في لحظة

غفلة الى عالم آخر مختلف تماما عن واقع اعيشه الآن، وابعشه وانا مكبل

بسلاسل الاضطهاد، اصديق فيه كلابا مسعورة تحاول التهام كل شيء، يا

الهي كم مرة هي الحقيقة وكما الواقع الذي اعيشه مخيف وكما ان تائه في

بحور الضباب.

لقد عرفت الآن معنى «الحرية» لقد عرفت ان الانسان يحفر في لحظة

عبث قبرا لحياته المتعقبة، ويضاهي داخله بكل برود، لم يعشي مديرا نحو

اللاشي.

الحقيقة المرة هي التي تهرب منها ونحن نعلم جيدا، اننا نحاول العبور

نحو الضفة التي ستقام فيها مراسيم دفن جثتنا، ولكن وبكل برود نهر،

ونعبر، ويعبر غريبا ممن كانوا يلقون عاجزين عن الحركة.

آه، حقا ان الغفلة مرض، وان النفس البشرية قد تصبح شيئا تطارد

صاحبها حتى تقتله بكل بطء، وهو شارد لا يعرف من اي اتجاه يسير.

العالم من حولي هو عالم تنجح فيه كل لحظة التفاهات التي يلبث

وراءها كل من نسي نفسه، وجعل قيمتها وجوهرها.

آه... آه من ليلة البارحة كم هي موحشة.

لقد عرفت الآن اني... ضائع... ضائع.

سعيد احمد البديري - رأس الخيمة

## على طريق العسودة

توقفت الطلوج والامطار وبيت لون النهار واقتربت الشمس من

الغيب شيئا فشيئا حتى اسلست ستائر الليل الحزينة، وبدأ لمان

الارض المبلولة الخفيفة البيا ذات روعة كبيرة.

الحافلة تشق الطريق بضوئها الناقاب وتستقبل القرى البعيدة

واحدة تلو الاخرى تقطعها وصوت شريط التسجيل يعلو تارة

ويغيب تارة مع تلاوجات عجلات الناقلة التي تحمل صنوفا من

البشر يجتمعون على امل واحد هو الوصول بالسلامة، فتحت الحاننا

ذات وقع خاص في نفسي رغم انها مزعجة للعض.

هنا عجوز انهكه التعب والنعاس فاستند رأسه الى المقعد ونام...

ورجل يتسلى بتقشير واكل الموالج، وقمة حمامتين وبمعتن تحذقان

يدهود وحذر، أما ذلك الجانب فانه يلم شمل الشاب الذي وضع يده

خلف رأس محبوبته وانحنى على كتفها وكأنه يمنع عنها البرودة

الشديدة... واخر يحرق خلف زجاج النافذة وكأنه يقول للمسافرات

آل تنتهي بعد؟

رغم البرد الذي كان يقرب اطراف الاصابع ويعكر صفو الركاب الا

انني شعرت بالدفء بفقر القلوب كلما دارت عقارب الساعة مؤنثة

بموعود الوصول، لكنني ما تميت الرجوع منهم، بل كان منالي ان

يختطفني الليل من تحت قبيل الشارع الطويل وتتقاذني عواصف

الثلوج بعيدا لنحط بي في الملاجئ الذي لا اعرف هويته... ويعثر

بعدها احد الرحالة البحرية على ثائته تعوم دون هدف او نهاية.

ضحى منجد

حلب - سورية

## دعوة للاحتشار

عندما تسقط الاحزان فجأة، يتكسر الالم، ويتبعثر في شوارع

الحياة، عندما يكون النهار وردة حمراء تنتشر عطرها في بقاع

الارواح.

حينما ترسم اغنية، حينما تكتم

حبا صادقا، تنظم الدنيا غشاء

سريدا، ويصرخ القلب: لا اعرف

الترجيع... لا اعرف الوجع...

فتدري انه كلمات من تراب

مرسومة على الشواطئ، يقرب

منها يقرؤها ويتمتعها، يحول

برجلية ان يدوس على جزء منها،

فتنته ارض الخواصة وتضمه

بين جانيها، وتقول له: لا تقزع لا

تخاف، سامورة صورة القبور،

وسار جعد من حيث كنت.

حينما تنزل عليه غمامة بيضاء

تحمله كأنه تراب وترسل به الى

طبقات السموات، تحمله بالياني

والساور، تحمله بالمسرات...

## احلام عاشق

كنا قبل نلهم بأمال كبيرة

نبنيها من خيالنا...

من شوقنا الذي طال...

انتظار...

نلهم بيوم يجمعنا للقاء

نظر بفرحة اشواقنا

كنا نلهم بفرحة الدنيا

فيها لنا بيت صغير...

نلهم فيه اماننا

نعيش على غير الذكريات

عبدالله جمعة يوسف

عبدالله - الشارقة

## يارب.. جئت بابك ضارعا

يارب... حبك في دمي وكياني

نور أغر.. يذوب في وجداني

هجع الإنعام.. وجئت بابك

ضارعا

انت العليم بكل ما اضناني

حيران.. يا رباه.. جئتك

ابتنفي

منك الهدى.. فاعطف على

الحيران

قد بحث بالنجوى اليك...

قلب اناك يشع بالايامان

يا مبدعا كل الوجود وعالما

بالغيب.. في سر.. وفي اعلان

يا غافرا كل الذنوب.. وساترا

كل العيوب.. وما لك الغفران

انا يا الهي... ان ضللت فليس

في

الا هداك.. اذا يشاء هداي

انا يا الهي... ان ضللت فليس

في

الا نذاك.. اذا اراد سقائي

او قد مرضت فما الانعام

بنافعي

لو شاء رب العالمين.. شفائي

يا رب ذكرك في فمي تغريده

نعمت بها وحي.. وقاض

لساني

يا رب شكرك في دمي انشودة

وضادة الانعام والالاحان

يا رب.. انا قد ظلمنا.. فاسقنا

برضاك من عدن.. ومن

رضوان

س. ج

الراشدية - دبي

## قصيدة ان الله يهدي من يشاء

في كل مساء، وبعد صلاة العشاء، كان سعيد، دائما يترك اولاده،

وزوجته وامه العجوز، وينذهب الى الفناء ليحتمي كؤوس القمر،

ويصام مع اسفله.

هذه هي كانت حياته، كان لا يفكر في شيء اسمه مراعاة الاهل، او شيء

اسمه حب الابناء، بل شيء اسمه تقدير الحياة الزوجية، كان يعود الى

بيته في منتصف الليالي، وقبل ان الفجر يثجأ، ويستلقي على





## كُتَاب وآراء

## مجرد رأي

## حديقة حيوانات جديدة

صباح الربيع... وشم النسيم... انتهى يوم الاثنين ٢٧ أبريل ١٩٩٢ ولكن ماذا عن شم النسيم في أبريل ٢٠١٧ أو ٢٠٢٢... بعد ٢٥ أو ٥٠ سنة... القاهرة بعد ٥٠ سنة وكيف ستكون؟

ربيع أو نصف قرن ليست فترة طويلة فهناك ملايين يتذكرون كيف كانت القاهرة في ١٩٤٢ وكيف كان الهدوء الجليل في شوارعها وقد كان أشهر هذه الشوارع هدوا ورومانسية وجمالا شارع الجزيرة وكان الترام - إياها - هو الرئيس الذي يجمع به سكان العاصمة والراحة والجوس ومضة القهارة الملتصقة بالشارع... إياها كانت أطول محطة للترام في القاهرة هي التي تشهد من أول مستشفى المجاورة إلى حديقة الحيوانات... ولكن ما هي السنوات ترحل ويختفي الترام ويصيح الشارع الهادئ وأحدا من الشوارع المزدحمة بالعركة والدوشة والمرو... ويصيح السؤال: ماذا بعد ربع أو نصف قرن وكيف سيكون الحال حديقة الحيوان عندما يتضاعف سكان القاهرة... وهل من اللامح أن تظل حديقة حيوانات القاهرة اليوم هي نفسها في مكانها بعد نصف قرن؟ إن أي تخطيط يجب أن يمد نظره إلى الأمام بعد سنوات عديدة وتحالفا تتصور شارع الجزيرة وموقع حديقة الحيوان وهي ما زالت حديقة الوحيدة في مصر عندما يصبح سكان مصر ٩٠ أو ١٠٠ مليون نسمة وكيف ستكون المقامات حول الحديقة في مثل هذا اليوم - شم النسيم - بعد ٢٥ أو ٥٠ سنة، وإذا كان الهجوم الذي يتعرض له الحديقة في الإجازات والاعياد قد وصل إلى الحد الذي وصل إليه هذه الأيام لا يحضرنا ذلك على أن نقرر في حديقة جديدة نختار من اليوم مكانا لها بعيدا عن الزحام ونفقه الأحياء المكثفة... ولماذا لا تكون هذه الحديقة في حد ذاتها نقطة في منطقة ترفيه ضخم حائلي وملاهي ومناطق ألعاب يتم اختيارها على الطريق الدائري الجديد الذي تقام عليه سوق العبور أو أي مكان آخر؟

بعض مشروعات الغد يجب أن نعلم بها ونعمل فيها من اليوم

صالح منصور «الإهرام»

وجهة نظر

## حرية الرأي... وتوجهات الصحف!

لتنقذ بداية على أن حرية الرأي عنصر أساسي من عناصر الديمقراطية. وفي ظل ما تلقاه عليه فإن كافة الآراء على اختلافها ينبغي أن تخرج دون خوف أو قهراً: أن من حقك أن تكتب عن أفكارك بحرية في أية صحيفة حتى ولو كانت أفكارك هذه مخالفة لتوجهاتها! من حقك أن تكتب بأرائك على صفحات جريدة يمينية حتى لو ملأها فيها إلى اليسار. ومن حقك أن تكتب عن معتقداتك على صفحات جريدة يسارية حتى لو اقتربت بها من الليبرالية! ليس من حق صحيفة أن تمنع مواطناً من إبداء رأيه أو طرح فكره بحجة أن هذا الفكر أو ذلك الرأي يخالف توجهها. من هذا المنع في رأيي قيد يرد على حرية الرأي، وضرب من ضروب القسرة، وخروج على الديمقراطية.

قد يقال: ولم لا تكتب صحف اليمن أو اليسار أو الوسط في صفحات الرأي بها ما لا يتفق مع توجهاتها. ولها بعد ذلك أن تحاور وتناقش وتجادل؟! ليس ذلك الفصل من أن تتخلف على توجهه بعينه! ليس ذلك الحرب إلى الديمقراطية بمعناها الصحيح!

سامي دياب «الإهرام»

## قبول تحويل طلاب جامعة بيروت إلى جامعة القاهرة

وافق مجلس جامعة القاهرة برئاسة د. سامون سامية على تنفيذ حكم المحكمة الإدارية العليا بشأن قبول تحويل طلاب جامعة بيروت إلى كليات جامعة القاهرة. كما وافق على السماح بدخول امتحان نهاية العام للطلاب المقربين بكليات الجامعة من الحاصلين على الثانوية الإنجليزية C و E والراغبين في إحدى مواد الشهادة بتقدير ٥٠ أو أعلى أن تحجب نتيجة امتحانهم إلى أن يؤدوا بنجاح هذه المادة. ووافق المجلس على القواعد التنظيمية لامتحانات هذا العام التي تبدأ غدا - السبت - ومنها أن تقتصر الأسئلة على ما تم تدريس من مقررات وأن تتم عملية طباعة الأسئلة صباح كل يوم.

وقرر المجلس السماح للطلاب الوافدين بدخول امتحان نهاية العام على أن تحجب نتائج الامتحانات لحين سدادهم مصروفات الدراسة.

## ١٥ ألف خروف

## للمصالح الحكومية!

في إطار الاستعداد لعيد الأضحي المبارك قررت وزارة الزراعة تسليم ١٥ ألف خروف بلدي إلى مديرية تربية القاهرة وذلك بهدف توزيعها على المصالح الحكومية والجمعيات القومية بحيث يساهم الكيلو بسعر خمسة جنيهات للمستهلك.

صرح محمد ناصر وكيل أول وزارة الثروة الحيوانية أنه سيتم توزيع الخراف قبل عيد الأضحي بسبعة أيام. كما شملت الاستعدادات توفير كميات كبيرة من اللحوم البلدية للكنوز وتباع بسعر ٧ جنيهات للكيلو بالإضافة إلى طرح خراف مجمدة مستوردة وذلك بقرع المجمع الاستهلاكية.

## ٦ ملايين جنيه قروض ميسرة للشباب

أعلن الدكتور محمود شريف وزير الإقراض المحلية أن الصندوق الاجتماعي للتنمية وافق على صرف الدفعة الثانية من القروض الميسرة وتبلغ حوالي ٦ ملايين جنيه للشباب لتنفذ مشروع القومي للصناعات الحرفية الصغيرة. وقد وافقت اللجنة العليا للصناعات الحرفية على ٥٤١ مشروعا مقدمة من ٥٦٦ شابا في خمس محافظات حيث قدمت القديمة ١٢١ مشروعا والنميا ١٤٩ مشروعا والفريية ٩٠ مشروعا وكفر الشيخ وأسيوط ٩١ مشروعا. وتجرى حاليا اتصالات مع الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية ومصلحة الضرائب لتقديم كافة التسهيلات والحلول السريعة لما قد يظهر من مشكلات.

## ٦٥٠ ألف طالب يؤدون امتحاناتهم غدا

تبدأ غدا - السبت - امتحانات نهاية العام لنحو ٦٥٠ ألف طالب في ٢٥٥ كلية ومعهدا عاليا وفقا للجدول المعلن وقد انتهت الكليات من تسليم بطاقات الامتحانات للطلاب وسوف تقتصر الأسئلة على الأجزاء التي تمت دراستها قبل ١٥ أبريل الحالي وتقرر السماح لاستاذ كل مادة بالتواجد داخل لجان الامتحان خلال الخمس عشرة دقيقة الأولى من بدء الامتحان لتفسير أي غموض في ورقة الأسئلة التي ستكون ٥٠٪ منها اختيارية في بعض المواد وسيستول مصححان على الأقل تصحيح ورقة الإجابة داخل الكليات وسوف تعلن النتائج قبل منتصف يوليو المقبل.

تم تشكيل لجنة عامة للإشراف على الامتحانات بكل كلية يرأسها عميد الكلية مع إنشاء كتروك خاص لكل فرقة دراسية وإن يقتصر عقد اللجان الخاصة بالامتحانات على المستشفى الجامعي وفي حالتين محددين فقط وهما الولادة أو إجراء عملية جراحية مفاجئة.

ويحدد مجلس كل كلية عقب انتهاء أعمال الامتحانات قواعد لجان الرقابة حيث تراوح نسبة درجات الرقابة التي تمنح للطلاب بين ٢٪ و ١٥٪ في مادة أو مادتين إذا ترتب على حصوله عليها تعديل حالته من راسب إلى ناجح أو منقول إلى الفرقة الأعلى متخلفا في مادة أو مادتين.

وتقرر مراجعة نسب النجاح في كل مقرر قبل إعلان النتائج لتحديد قواعد الرقابة التي تحدد لكل مقرر ويمنح الطلاب ضعف درجات الرقابة المقررة إذا كان راسبا ويترتب على رسوبه فصله من الكلية لاستئناف مرات الرسوب.

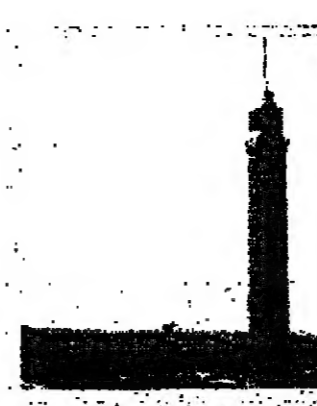
## سوق دولية لبيع الأطفال



## أجهزة حديثة بالمستشفيات لفحص وعلاج مرضى الكبد

تقرر تزويد المستشفيات العامة والمركزية بالأجهزة الحديثة لفحص وعلاج مرضى الكبد حتى لا تصبح القاهرة والمحافظات الكبرى مراكز متخصصة فقط في علاج هذا المرض. كما تقرر تزويد هذه المستشفيات بالمقايير والمعدات الحديثة وتعميم استخدام الحقن ذات الاستعمال الواحد لما لها من أثر فعال في منع انتشار مرض التهاب الكبد وتعميم الوسائل المعروفة لفحص وتشخيص فيروس هذا المرض لتأمين الدم ومشتقاته في بنوك الدم والمستشفيات.

وصرح د. رافع رويدان وزير الصحة أن حملة الوزارة لمكافحة البلهارسيا نجحت بشكل غير متوقع أشادت به كافة المنظمات الطبية العالمية.



## اتاحة فرص الترقى لمعلم الابتدائي حتى وكيل وزارة

أعلن د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم اتاحة فرص الترقى أمام معلم الابتدائي حتى درجة وكيل وزارة. وأكد على ضرورة تعديل أجر المحصل الإضافية لمعلم المرحلة الابتدائية ليكون مساويا مع أجر المحصل بالتعليم الثانوي وأن يكون نصاب معلم الابتدائي من المحصل مساويا لتقديره بالتعليم الثانوي.

تكررت مصادر الأرض المحتلة سلطات الاحتلال شرعت في تنفيذ مشروع شق طريق استيطاني جديد يربط بين القدس ومستوطنات غوش عصبون ويبلغ طول الطريق الذي يتضمن تقنين ١٢ كلم ويتهي العمل به خلال أربع سنوات وتبلغ تكاليفه مائة مليون شيكل.

## طريق استيطاني جديد في القدس

اعلنت مصادر شرطة الاحتلال أنها اعتقلت خلال الشهرين الماضيين ٢٩ مواطنا عربيا من سكان ام الفحم وضواحيها وذلك في أعقاب اكتشاف أفراد الخلية التي قتلت ثلاثة جنود إسرائيليين في معسكر قرب كيبوتس جلعاد قبل أربعة أشهر. وقالت المصادر أن الحاكم الإسرائيلية أصدرت امرا بتوقيف عشرة منهم حتى انتهاء الإجراءات القضائية بحقهم.

## اعتقال ٢٩ مواطنا من أم الفحم وضواحيها

اعلنت مصادر شرطة الاحتلال أنها اعتقلت خلال الشهرين الماضيين ٢٩ مواطنا عربيا من سكان ام الفحم وضواحيها وذلك في أعقاب اكتشاف أفراد الخلية التي قتلت ثلاثة جنود إسرائيليين في معسكر قرب كيبوتس جلعاد قبل أربعة أشهر. وقالت المصادر أن الحاكم الإسرائيلية أصدرت امرا بتوقيف عشرة منهم حتى انتهاء الإجراءات القضائية بحقهم.

## الوحدات الخاصة تكثف نشاطاتها في جنين

أفاد أهالي مدينة جنين أن الراد الوحدات العسكرية السرية الخاصة كفلوا من نشاطاتهم وتحتلهم في مدينة جنين بكافة أحيائها حيث نصبوا البنية قبل الماضية عدة كمائن في محيط المئزره البلدي وللنازل للهجرة في المراح وحى الشهيد رامي جزار وحى البلادة واستمرت الكمائن حتى الخامسة صباحا. من جهة ثانية قامت سبع زجلات كريبونية على النقطه العسكرية للقائمة على سطح عمارة القوقعي فيما رة أفرادها بإطلاق الإبرية النارية كما استدعي خير المتفرجات وتعزيرات عسكرية قامت بتعطيل للنقطه.

## منحة اوروبية لاردن

قال مصدر مسؤول في وزارة التخطيط الأردنية أن المجموعة الأوروبية ستقدم لاردن منحة قيمتها خمسة ملايين وحدة نقد اوروبية بهدف توفير التمويل لبعض المشاريع التنموية. وأضاف المصدر أن هذه المنحة جزء من المشروع اوروبي الثالث للوقوع بين الأردن والمجموعة الأوروبية. وسيجعل صندوق التنمية والتشغيل على جزء كبير من هذه المنحة لتدعيمها لغرض التنمية العاطلين عن العمل.

## انتهاء مهلة تعبئة استمارات المساهمين عن المممس

انتهت أمس الخميس المهلة المحددة لتعبئة الاستمارة الخاصة بالمساهمين عن عمل والتي تم اعدادها لحصر اعداد ومهن وتخصصات الباحثين عن عمل من تال مؤهلاتهم العلمية عن مستويات الثانوية العامة حيث لن يقدر من لم يقم بتعبئة هذه الاستمارة باحدا عن عمل. وستطلب وزارة العمل بعد عملية الحصر هذه من الشركات وللؤسسات ابلاغ وزارة العمل عن اعداد العمالة الوافدة للتواجد لديها إضافة إلى أن الوزارة أوعزت لاجهزة التفتيش بالمتابعة باحالة المخالفين للقضاء وتطبيق الإجراءات القانونية بحق المخالفين وتسفير العمال غير الحاصلين على ترخيص عم ليهياف توفير فرص التشغيل للمواطنين الأردني. ويذكر أن وزارة العمل قامت بهذا الإجراء بناء على تعليمات رئيس الوزراء لتنظيم اوضاع سوق العمل الأردني وتوفير فرص التشغيل للاردنيين العاطلين عن العمل.

## الجازي أميناً لوزارة الاتصالات

تقرر إطلاق اسم وزارة الاتصالات والبريد على وزارة الاتصالات وتم تعيين الدكتور جليله الجازي أميناً عاماً للوزارة.

## تجربة النابذ قرشي

أصدر رئيس محكمة بديعة جرم عن قراراً يقضي بعدم مسؤولية القاضي بديعة قرشي عن جرم تجرير شمس برونز بعد الحكم ببراءة شمس برونز في قضية.

## الاعدام لجرائم الاعتصاب

أعلن يوسف الفيلسطين وزير العمل الأردني أن الوزارة تكثف حاليًا على وضع مشروع قانون معدل للقوانين المتعلقة ببرامج الاعتصاب. ويجوز هذا لتفصيل فور إقراره من مجلس الوزراء. ويشهد هذا لتفصيل فور إقراره من مجلس الوزراء. ويشهد هذا لتفصيل فور إقراره من مجلس الوزراء.

## BARCLAYS

## بنك باركليز ش.م.ع.

مخصص التسهيلات المشكوك في تحصيلها تم تكوين مخصص محدد مقابل التسهيلات عندما تشكل الإيراد في إمكانية استردادها. كما يتم إدراج أي مخصص يتم تكوينه خلال السنة في حساب الأرباح والخسائر.

تم تكوين مخصص للضرائب بموجب بنود اتفاقية الترخيص الصادرة لصالح بنك باركليز (ش.م.ع.) من قبل حكام إمارات دبي وأبوظبي حيث يتوجب على البنك دفع ضريبة بمعدل ٢٠٪ من أرباح السنة الصافية للفروع.

توضيحات نهاية الخدمة للموظفين على أساس تقدير المبالغ المستحقة لهم من مدة تم تكوين مخصص توضيحات نهاية الخدمة للموظفين على أساس تقدير المبالغ المستحقة لهم من مدة الخدمة حتى تاريخ الميزانية وفقا للقانون العمل السائد في دولة الإمارات العربية المتحدة.

تجسيات على	معدلات مستحقة	الجموع
ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم
٣٠,٠٠٠	٦,٢٨٣	٩,١٨١
٢٤٠	٥٦٠	٨٠٠
٣,٦٤٣	٦,٧٧٢	١٠,٤١٥
٢,٨١٥	٥,٤٨١	٨,٢٩٦
٢٦٥	٤٤٧	٧١٢
٣,٠٨٠	٥,٨٥٧	٨,٩٣٧
٥٦٣	٩١٥	١,٤٧٨
٥٨٨	٨٠٢	١,٣٩٠

١) رأس المال المخصص يمثل رأس المال المبلغ المودع من قبل المركز الرئيسي بنود فائدة كمراسمال ثابت طبقاً للقوانين المعمدة من قبل المصرف المركزي في الإمارات العربية المتحدة.

٢) التوزيعات القانونية بموجب المادة (٨٢) من القانون الاتحادي رقم ١٠ لسنة ١٩٨٠، يتم تحويل حصة غير قابلة للتوزيع لا تقل عن ٢٠٪ من الربح الصافي للسنة بعد الضرائب إلى الاحتياطي القانوني.

٣) الرصيد في ١ يناير ١٩٩١ ٤,٩٢٩ ألف درهم

٤) العمليات مع المركز الرئيسي وشركات المجموعة الأخرى تتم العمليات البنكية التجارية، في إطار سير العمل الطبيعي. من فروع بنك باركليز (ش.م.ع.) وشركات أخرى ضمن مجموعة بنك باركليز (ش.م.ع.) ويتقاضى المركز الرئيسي أرباحاً من الفروع نظير الخدمات الإدارية المقدمة، وفيما يلي التباين لدرجة في حساب الأرباح والخسائر المتوقعة بهذه العمليات.

١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٩١
ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم
٥,٧٨١	٧,٦٢٦	٣,٥٨٦	٦,٠٨٦

٥) فوائد على لرصدة مع مكاتب ما وراء البحار فوائد على أرصدة من مكاتب ما وراء البحار

٦) فوائد على أرصدة من مكاتب ما وراء البحار

٧) فوائد على أرصدة من مكاتب ما وراء البحار

٨) فوائد على أرصدة من مكاتب ما وراء البحار

٩) فوائد على أرصدة من مكاتب ما وراء البحار

١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٩١
ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم
١١,٧٥٤	١٦,٩٤٩	١١,٧٥٤	١٦,٩٤٩
٥,٠١٨	٦,٧٣٦	٥,٠١٨	٦,٧٣٦
٦,٧٣٦	١٠,٢١٣	٦,٧٣٦	١٠,٢١٣

## بيان مصادر واستخدامات الأموال للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١

(موضح بالآلاف دراهم الإمارات العربية المتحدة)

١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٩١
ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم
٨,٨٥٢	١٣,٢٩٢	٨,٨٥٢	١٣,٢٩٢
٥٧٢	٧١٢	٥٧٢	٧١٢
٩,٤٢٤	١٤,٠٠٤	٩,٤٢٤	١٤,٠٠٤
٥,٠١٨	٦,٧٣٦	٥,٠١٨	٦,٧٣٦
١,٤٧٠	١,٣٨٨	١,٤٧٠	١,٣٨٨
٨,٩٩	٨,٠٠	٨,٩٩	٨,٠٠
٢,٠٣٧	٥,١١١	٢,٠٣٧	٥,١١١
١,٥١١	١٧٧,٤٦٤	١,٥١١	١٧٧,٤٦٤
٢٩,٣٨٠	١٣,٩٦٥	٢٩,٣٨٠	١٣,٩٦٥
٨٤,٩٦٠	٦٠,٦٩٩	٨٤,٩٦٠	٦٠,٦٩٩
١,٧٢٩	١٠,٢٨٨	١,٧٢٩	١٠,٢٨٨
١,١٢٠	٢١٨,٧١٤	١,١٢٠	٢١٨,٧١٤
٥,٠٩	١,٣٣١	٥,٠٩	١,٣٣١
٢,٠٣٧	٥,١١١	٢,٠٣٧	٥,١١١

## إيضاحات حول البيانات المالية للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١

١) التباينات أهم نشاطات بنك باركليز (ش.م.ع.) فروع دولة الإمارات العربية المتحدة (البنك) هي مزاولة الأعمال البنكية التجارية، ويمارس البنك نشاطه من خلال فروع في أبوظبي ودبي والشارقة بموجب رخصة بنكية صادرة عن مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي.

٢) السياسات المالية تم اعداد البيانات المالية وفقاً لبيدا التكلفة التاريخية طبقاً للوائح المحاسبية العالمية. وأهم السياسات المحاسبية التي اتبعت في اعداد هذه البيانات المالية هي كالتالي:

أ) احتساب الإيرادات ومصاريف الفوائد

ب) احتساب إيرادات ومصاريف الفوائد على أساس الاستحقاق على الفترات المقررة والإيرادات المتعلقة بها، وتسجيل المعاملات والرسم المسجلة على العملاء حساب الإيرادات عند تنفيذ المعاملة.

ج) المخصصات للتأمين والتأمينات

د) تقدير المخصصات للتأمين والتأمينات

هـ) القسط الثابت على نحو لا يقلص تكلفة هذه الموجودات لقيمتها المتبقية على مدى عمرها الإنتاجي للقر وفقاً للنسب التالية:

١) مدة الإيجار المتبقية ٤ سنوات

٢) مدة الإيجار المتبقية ٤ سنوات

## الجزائرية العمومية كما في ٣١ ديسمبر ١٩٩١

(موضح بالآلاف دراهم الإمارات العربية المتحدة)

١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٩١
ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم	ألف درهم
٢٤,٦٢٣	٣٠,٨٦٢	٢٤,٦٢٣	٣٠,٨٦٢
٦٧,١٥٤	٢٢٩,٧١٤	٦٧,١٥٤	٢٢٩,٧١٤
٥٣,١١٩	١١,٩٨٠	٥٣,١١٩	١١,٩٨٠
٣٤,٦٤٤	٤٠,٣٣٣	٣٤,٦٤٤	٤٠,٣٣٣
١,٣٢٠	١,٤٧٨	١,٣٢٠	١,٤٧٨
٦,٠٧٦	٧,١١٤	٦,٠٧٦	٧,١١٤
٤٩٥,٠٠٦	١٨٤,٤٥١	٤٩٥,٠٠٦	١٨٤,٤٥١

## الموجودات

تقد وأرصدة لدى المصرف المركزي

مبالغ مستحقة من بنوك ومؤسسات مالية أخرى

مبالغ مستحقة من المركز الرئيسي والفروع الخارجية

قروض وتسهيلات موديات ثابتة

موجودات أخرى

اجمالي الموجودات

## المطلوبات

حسابات العملاء

مبالغ مستحقة لبنوك ومؤسسات مالية أخرى

مبالغ مستحقة للمركز الرئيسي والفروع الخارجية

مطلوبات أخرى

اجمالي للمطلوبات

رأس المال والاحتياطي

رأس المال المخصص

احتياطي قانوني

أرباح منورة

اجمالي للمطلوبات ورأس المال

حسابات نظامية والتزامات أخرى

اعتمادات مستندية

كفالات وقبولات

أخرى

حساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١

(موضح بالآلاف دراهم الإمارات العربية المتحدة)

١٩٩٠ ١٩٩١

ألف درهم ألف درهم

٤٦,٢٨٥ ٤٦,٢٨٥

٢٨,٦٢٥ ٢٨,٦٢٥

١٧,٢٥٨ ١٧,٢٥٨

١٢,٥٨٨ ١٢,٥٨٨

٢٩,٨٤٦ ٢٩,٨٤٦

١٦,٥٤٦ ١٦,٥٤٦

٢,٠١٧ ٢,٠١٧

١٦,٥٥٣ ١٦,٥٥٣

١٣,٢٩٧ ١٣,٢٩٧

١,٤٢٨ ١,٤٢٨

١٤,٧٢٥ ١٤,٧٢٥

٨,٨٥٢ ٨,٨٥٢

١,٣٨٨ ١,٣٨٨

٧,٤٨٤ ٧,٤٨٤

٥,٠١٨ ٥,٠١٨

١٢,٥٠٢ ١٢,٥٠٢

١٨,٠٨٤ ١٨,٠٨٤

١٣,٢٩٧ ١٣,٢٩٧

١,٤٢٨ ١,٤٢٨

١٦,٥٥٣ ١٦,٥٥٣

٨,٨٥٢ ٨,٨٥٢

١,٣٨٨ ١,٣٨٨

٧,٤٨٤ ٧,٤٨٤

٥,٠١٨ ٥,٠١٨

١٢,٥٠٢ ١٢,٥٠٢

١٨,٠٨٤ ١٨,٠٨٤

١٣,٢٩٧ ١٣,٢٩٧

١,٤٢٨ ١,٤٢٨

١٦,٥٥٣ ١٦,٥٥٣

٨,٨٥٢ ٨,٨٥٢

١,٣٨٨ ١,٣٨٨

٧,٤٨٤ ٧,٤٨٤

٥,٠١٨ ٥,٠١٨

١٢,٥٠٢ ١٢,٥٠٢



## سامح إبراهيم تحلم بمهرجان للأغنية العربية

المطربة السورية سهام إبراهيم التي تقبع معظم السنة في القاهرة وتتخذها قاعدة لنشاطها الفني على امتداد العالم العربي بعد أن تالت شهرتها تحسباً عليها الكثرات باغاني «مطر الكثر» و«دوماً أنتهش» و«شاري ولا بايع» قالت أنها مع زميلات لها قررن مضاعفة جمهورهن من أجل الترويج لفكرة عقد مهرجان للأغنية العربية بكل اللهجات مشيرة إلى أنه من المهم أن الأغنية اللبنانية ناجحة جداً على الساحة العربية رغم جهلها لها وبالتالي فاللهجة ليست عائقاً أمام نجاح الأغنية الجيدة.

### سامح هادي

## يؤدي محفوظ عجب

بعد أن تراجع المنتج عادل حسين عن تقديم فيلم «دموع صاحبة الجلالة» المخوذة عن قصة موسى صبري، قرر صبري شراء حق استغلال هذه القصة لتقديمها في فيلم سينمائي يلعب بطولته ويؤدي دور محفوظ عجب الذي سبق وإن أداه أحمد زكي في المسلسل الاتحادي للمخوذة عن القصة نفسها وأداء فاروق الفيشاوي في المسلسل التلفزيوني الذي أخرجه العلمي.



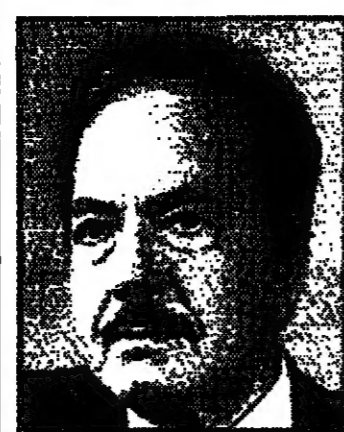
### فاروق الفيشاوي

## يتصدى لوجه التانعات



يرغم أن العديد من الاخبار قد تناشرت حول أن صبري رمزي ترفض أي لقاء فني يجمعها مع فاروق الفيشاوي إلا أن فاروق أكد على أنه لن يستمع إلى قول مائل من صبري نفسها. وأكد فاروق الفيشاوي أن ما تردد من هذا الصدد مجرد شائعات لا أساس لها من الصحة وأن من الممكن أن يلتقيا معاً في عمل فني مشترك في المستقبل.

# سيد عبد الكريم ينضم للتأليف نجوم التمثيل يقتحمون عالم التأليف



كمال الشواوي



فريد شوقي



سيد عبد الكريم



نجلاء هادي



سيد عبد الكريم

تحدثت عن حوارات حقيقية وقعت على أرض الواقع بالفعل. ويستعد كمال الشواوي: أن أفلامي حتى الآن لا يكتب فيها اسمي باعتباري مؤلفاً أشار أيضاً إلى أنني ليس في دوري فقط ولكن بالصورة العامة للعمل الفني.

الفنية وسوف أتولى أيضاً إنتاج هذا الفيلم حتى أضمن تقديمه بأسلوب أرضي حتى. أما النجم كمال الشواوي فيبدأ بالإشارة إلى: أنه انتهى مؤخراً من كتابة فيلم بعنوان «وسط حبيبة» وهو من نوعية الأفلام السيولوجية أو النفسية التي اختفت تماماً من حياتنا

المثل لديه حساسية أكثر في تقديم العمل الفني الذي يصل للناس. سيد عبد الكريم: أنا من الدارسين لقواعد الدراما وأيضاً لقواعد الإخراج السينمائي في معهد السينما. واعتقد أن لدي موهبة للمثل أما دور التأليف في مشاوري الذي بدأت الخطوات الأولى فيه فهو يرجع إلى التدريس لأن التدريس أيضاً موهبة، والموهبة هي الأساس. ومن هنا فأنني اعتبر أن التأليف يرتبط بالتأليف كثيراً.

## المخرجة السينمائية نبيلة لطفي: لا مجال للحديث عن التراجع لأننا لم ننتقل أصلاً!

دمشق - محمد عياد: نبيلة لطفي مخرجة مصرية - من أصل لبناني - تعد من الاسماء المتميزة في مجال السينما التسجيلية، عملت في مركز الفيلم التسجيلي الذي ادارته المخرجة الراحلة شادي عبدالسلام ورست في معهد السينما بجامعة القاهرة. ومن افلامها صلاة - تل الزعتر - عروستي - حسن والعصفور - لعب عيال - الى اين؟



النبيلة لطفي

مخرج، عملت في مركز الفيلم التسجيلي كمخرجة أفلام تسجيلية، وذلك حيث نتجته صداقة مع شادي عبدالسلام، هو صديق عزيز، وبالمثل كنت أنظر إليه على أنه كبير جداً، وصديق بعلاقته بتاريخه وجبه الحقيقي لصر، أن شادي لم يترك الموضوعات الشعبية المصرية في أفلامه، لأنه كان يقول: «أنا من بيئة شبه استرطراطية ودارس بكتلة فكتوريه، أنا لم أكن أعني تفاصيل الحياة لطبقات كنت أراها من بعيد، حتى لصر ولاهنا، فالتقى التعبير التاريخي كدارس، وراى أنه بهذه الطريقة يعبر عن حبه لشعبه ووطنه، وكان من أصعب الفنانين وخبراته فهو لم يكن فناناً سينمائياً فحسب، بل أنه كان فناناً تشكيلياً وإنساناً واسع الثقافة، وكان اهتمامه بالتاريخ اهتمام عالم وليس اهتمام فنان فقط، كان يمتلك الثقافة الحضارية التي ظهرت في أعماله مثل: «الوادي» و«شكاوي الفلاح البسيط» وغيرها.

لم يكن في الصورة. ومجموع تجربتي في حضان ثقافة متميزة، لذلك فلم موقع متميز في الحياة الثقافية العامة. O تربط زمة سينمائية مع المخرج الراحل شادي عبدالسلام، فإلى وأنا، واعتبره صورة لحالة سينمائية ونسبة أو اجتماعية وسياسية، يدعها بعض الحقائق والواقع، ولذلك صارت له درجة عالية من الصدق الذاتي والقرب الشعاري من الواقع بشكل عام، اعتقد أن السينما التسجيلية لها مجموعة مخرجين متميزين

في دمشق امتد اللقاء معها حول العديد من جوانب السينما التسجيلية وعلاقتها بالجمهور. O ماذا عن واقع الفيلم التسجيلي وتراجعها أمام الفيلم الروائي في الأعلا ما؟

أين البني هو وثائقي صرف، بينما عن اميرالي فإنه عند عرضه للبيئة يعرض وجهة نظره وراه الفكرية، فمثلاً في فيلم «مصابيح قوم» عبر عن حالة كان محيطها الحرب الأهلية، بحيث يوجد نفس الرائي في الصورة.

فيلم «الحياة اليومية» لقريبة سورية، صنع في بيئة الحقيقية ومع تأسه السينمائي والتصوير بالمعاشرة للواقع.. الخرج الراحل شادي عبدالسلام، فإلى وأنا، واعتبره صورة لحالة سينمائية ونسبة أو اجتماعية وسياسية، يدعها بعض الحقائق والواقع، ولذلك صارت له درجة عالية من الصدق الذاتي والقرب الشعاري من الواقع بشكل عام، اعتقد أن السينما التسجيلية لها مجموعة مخرجين متميزين

في دمشق تمتد اللقاء معها حول العديد من جوانب السينما التسجيلية وعلاقتها بالجمهور. O ماذا عن واقع الفيلم التسجيلي وتراجعها أمام الفيلم الروائي في الأعلا ما؟

أين البني هو وثائقي صرف، بينما عن اميرالي فإنه عند عرضه للبيئة يعرض وجهة نظره وراه الفكرية، فمثلاً في فيلم «مصابيح قوم» عبر عن حالة كان محيطها الحرب الأهلية، بحيث يوجد نفس الرائي في الصورة.

فيلم «الحياة اليومية» لقريبة سورية، صنع في بيئة الحقيقية ومع تأسه السينمائي والتصوير بالمعاشرة للواقع.. الخرج الراحل شادي عبدالسلام، فإلى وأنا، واعتبره صورة لحالة سينمائية ونسبة أو اجتماعية وسياسية، يدعها بعض الحقائق والواقع، ولذلك صارت له درجة عالية من الصدق الذاتي والقرب الشعاري من الواقع بشكل عام، اعتقد أن السينما التسجيلية لها مجموعة مخرجين متميزين

## «زعتور» أول فيلم كرتوني خليجي

أنهت مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول مجلس التعاون الخليجي في اأخيرة تجيز أول فيلم كرتوني خليجي عنوانه «زعتور» ضمن سلسلة من الأعمال كلها القيام بها قبل الفزو العراقي الكويتي مجلس إدارة هذه المؤسسة التي تتخذ من الكويت مقراً. وكتب ماد الفيلم ووضعت رسومه بزة البطان، وهو يستمد اصوله من الحكايات الشعبية الخليجية. وقد استضافت مؤسسة الإنتاج البرامجي رجال الصحافة والإعلام في حلقة دراسية ناقشت هذا الفيلم وتقديمه للفكرات في المجالات التربوية والفنية في شؤون الطفل لإثراء التجربة.

## المسرح المصري يجد طريقه الى الفنادق

تعرض مسرحية «الذين تحت الأرض» للكاتب محمد سلامي في إحدى قاعات فندق شيراتون القاهرة الأسبوع المقبل لمدة ليلتين في تجربة من نوعها للمسرح المصري وإن لم تكن كذلك لبعض فنادق القاهرة الفخمة التي اعتادت استضافة فرق مسرحية كوميديية أجنبية. المسرحية عرضت على المسرح القومي بالقاهرة من قبل ثم أعيد تقديمها على مسرح الجامعة الأمريكية وهذا الإنتاج الأخر هو الذي سيتم عرضه في الفندق. ويقوم أحمد زكي بإخراج العرض. تعنى المسرحية الكوميديية عبر ١٢٠ دقيقة بحكاية شاب وفتاة سافرا في بالوعة تحت الأرض. لسلاوي مسرحيات «فوت علينا بكرة» و«سلامي» إضافة إلى رواية «الخرز الملون».

## معرض للأحجار الكريمة في باريس

ينام حالياً في المتحف الوطني للتاريخ الطبيعي بباريس معرض فريد من نوعه يضم حوالي ثلاثمائة قطعة من الأحجار الكريمة والتقىسة اطلق عليه اسم «معرض الأحجار». يضم المعرض عينات من هذه الأحجار الكريمة النادرة في شكلها وحجمها ودرجة نقائها وجعلها وهي متنوعة من حجر التوباز - الحجر الكرياتي وحجر الزمرد وحجر الكريزبريل (هو حجر شبه كريم أصفر أو أخضر فاتح) وغيرها. وقد أحضر هذه الأحجار الكريمة من البرازيل وباكستان والصين والأرجنتين ونيجييا وأفغانستان والهند وكندا.

## ٢٤ وجها للمرأة في معرض بالاسكندرية

المركز الثقافي الفرنسي بالاسكندرية في مصر لا يستضيف إلا نائراً معارض فنية لغرب الفرنسيين لذلك كانت مفاجأة لمواء الفن والمترجمين على المركز أن يعرض فيه الفنان الشاب حسام أمين ٢٤ لوحة من المرأة بمختلف الاتجاهات من باستايل إلى اكبريك إلى كولا إلى الألوان الجافة.

يقول أمين أن المرأة في موضوع لوحات المعرض يقتاتلها من أوجه مختلفة الشابة ذات العنبرين ربيعا بانوثتها المتدفقة وصباها النضر والهجول التي تجتذب ذكرياتها وألمها للجلجلة. والرائة مع التيقون في أكثر من لوحة في عدة أوضاع توحى اليك في أحدها بما تهمس به من كلام شاعري يبدو على ملامح وجهها الشوش وفي أخرى تحسن أن الحديث ذو شجون وفي لوحة أخرى تشعر بان الفتاة تظن هوى ما تسمعه، حتى المرأة النقية لها صورة تجذب للمشاهد. لوحة للمزهر بالوان متنوعة زاهية تكتب الراحة في نفس المشاهد مكونة من رسنتين مختلفتين قام الفنان بتزيينها بطريقة معينة ويعتقد الفنان أنها جميلة وجذابة كالألوان لذلك كانت هذه اللوحة هي الوحيدة بغير امرأة. وفي لوحة عن المرأة والتيقون تثير المرأة شغل المتفرج لمعرفة شخصيتها من حيث شكلها وملبسها وطريقة وضع الآلة في ركبتيها وكيفية إمساكها بالساعة فكلها توحى للمشاهد بقرابة المتحدث.

## الممثل البريطاني البرت فيني يعود للمسرح

يعود الممثل البريطاني الشهير البرت فيني إلى خشبة المسرح في الفوديل ثياتر في مسرحية «انكاس لجيد» للكاتب البريطاني رونالد هارود الذي كتب آخر مسرحية عمل فيها البرت فيني عام ١٩٨٩.

تدور المسرحية حول شقيقين الفريد ويقيم بدور البرت فيني وهو صاحب مطعم. ومايل المثل ستيفن مور وهو كاتب مسرحي اعتاد الشجار وماهيا طلاقاً وأيضاً عشر سنوات دون أن يرى أحدهما الآخر حتى يتولى والدهما ويرث للكتاب أرا أكثر من أرا شقيقة فيينا الصراع بينهما في الاحتكام. ويبلغ الصراع ذروته حين يكتب مايكل مسرحية عن علاقته بشقيقه وتكون هذه الخطوة هي الفصل في علاقة الشقيقين اللذين يستكشفان أخطاهما. وقد أدى فيني دوره ببراعة خاصة في تلك المشاهد التي يتدخل فيها في المسرحية ليصنع الممثل الذي يؤدي دوره أخطاه رغم رفضه للعمل المسرحي ذاته باعتباره تطفلاً على حياته.

## تجديده شامل لمهرجان سالزبورج للربيع

بدأ عهد جديد لمهرجان الربيع في سالزبورج بعد أن بدأ سير جورج سولتي عمله كمدير فني للمهرجان ابتداء من هذا العام. وكان سولتي قد تولى منصب مدير أوركسترا شكاو السيمفوني لمدة ٢٢ عاماً. ويذكر أن مهرجان الربيع في سالزبورج اسمه هيرت من كارابان عام ١٩٦٧. وقد بدت بالفعل مظاهر التجديد في مهرجان هذا العام الذي أعاد للجمهور النمساوي عروض أوركسترا برلين السيمفوني وقادها فلوريو أبادو. وقد عرض في المهرجان أوبرا «امرات بلا ظل» لريتشارد شتراوس والنشاي المسرحي» لوتنارتس إلى جانب السيمفونية الثانية لشنلوسون وأعمال شومان وشوبرت وفاجنر.

واستمر من الفئتين العاليتين توماس مور وروبرت هال وبريان تزل وماريانا ليبيوفسك وإيلا مارتون وشيريل ستان.



## أغلى دراجة في العالم

أعلنت شركة يابانية شهرة مؤخراً أنها ستبدا في ٢٥ مايو المقبل بتسويق دراجتها الجديدة من طراز ان. ار. المزودة بمحرك سعة ٢٤٧ سي. سي. في ٤ - ٥ وحينما تتحقق للأداء الرفيع ومن الدراجة في السوق اليابانية يوازي ٣٩ ألف دولار. وسبب ارتفاع الثمن هو استعمال معدني التيتانيوم والمغنيزيوم الخفيفين في صنع هذه الدراجة.



## احتفال بالربيع

حكا بدأ أحد افراد قبيلة رالوه ولاية جوجارات الغربية في الهند اثناء اداء الرقص التقليدي بمناسبة حلول عيد الربيع في ٧ ابريل والقبيلة تحتفل بالربيع بالرقص الذي يشارك فيه الرجال والنساء في تكوين الأهرام وصيغ التقسيم بالألوان، ووضع الخلاخل على الأرجل.

## نافذة

## في احتفال فريد بشم النسيم كرنفالات نارية لاحراق الرموز المرفوضة لماذا تميزت بورسعيد بهذا الأسلوب منذ ٧٨ عاماً؟

البورسعيديون دمية ضخمة لانتوني ليند رئيس وزراء بريطانيا - وقت العدوان والذي استقال بسببه - ورفوها مشنوقة خلال مسيرات الاحتفال وفي موليحتها صورة للزعيم جمال عبدالناصر يهتفون له. لكن ما هي عناصر صناعة للدمى للشجوة باسم صناعة اللانيه وكيف تستعد المدينة لليلة مصرعه؟

يقول مصطفى خضر، وهو عديد عائلة خضر صاحبة أشهر منصات اللني: «في سنوات ما قبل عدوان ٥٦ كان شباب الاحياء والبحوري يتنقلون في ابتكار وصناعة دمية» ومما زقتها وينشطون قبل أسابيع من ليلة شم النسيم في جميع آلات من الخلفات الخشبية والورقية لتكون وقوداً لاحتفالات النار وفي ليلة الحريق يكون المعيار الآخر لنجاح شباب حارة عن أخرى هو ارتفاع لهب الحريق وطول مدة بقله.

ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.

ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.

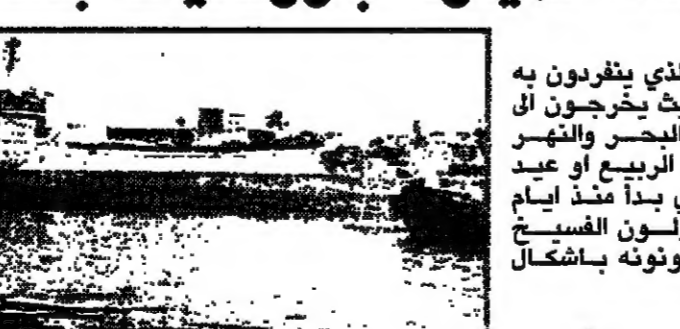
ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.

ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.

ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.

ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.

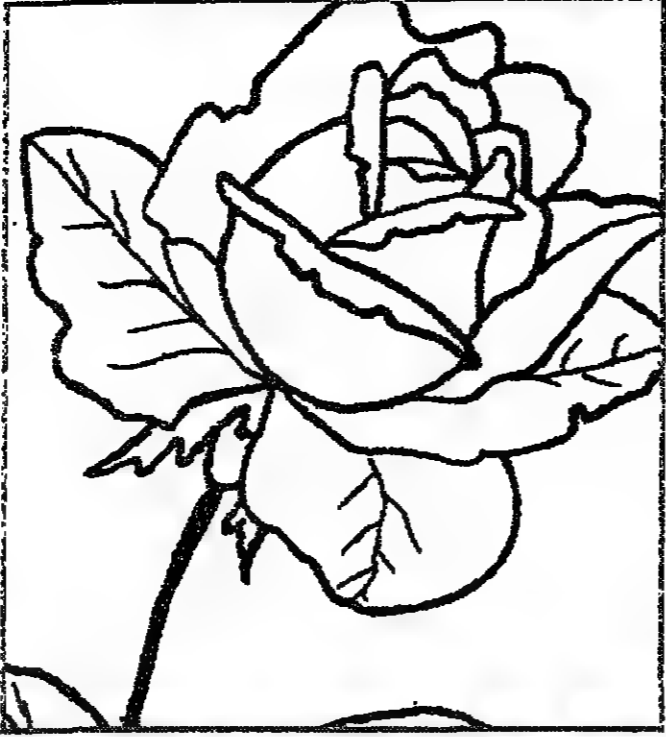
ومن يومها والعادة تكرر كل سنة، خاصة وأن الاحتلال الإنجليزي وسلطوته قد استمر، وكان البورسعيديون يصنعون أكثر من دمية على شكل وميعة «اللني» حتى بعد رحيله باعتباره رمزاً للاستعمار. وزادت حدة الاحتفالات بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ واشتعلال الوطنية. وعندما وقع العدوان الثلاثي (الإنجليزي الفرنسي الاسرائيلي) زاد عدد الدمي لتجسد رموزاً ثلاث هي: «اللني» - رمز الانجليز - و«ديموييه» - رئيس الوزراء الفرنسي وقت العدوان - و«ديموييه» - رمز الاسرائيليين - للرب والارثي والدمن والقناجر القناش ولأعب الكرة للملح والحكم للفتين.



## نادي



## الأطفال



### في رحاب الإيمان

#### الزهد

كان هشام بن عبد الملك أيام خلافته يؤدي فريضة الحج ويدخل المسجد الحرام، وبينما هو يطوف بالكعبة وجد سالم عبدالله بن عمر بن الخطاب فقال له: يا سالم.. سألني حاجتك فقال سالم وهو يتنسم ابتسامة مهيبة: اني والله لا استحي ان اسأل في بيته غيره. وهو يعني انه يستحي ان يطلب من غير الله، وهو في بيت الله الحرام. ثم خرج سالم من الكعبة، فتنبه هشام وقال له: الان خرجت من بيت الله، فاسألني حاجتك. فقال سالم متسائلا: من حوائج الدنيا ام من حوائج الآخرة؟ فقال الخليفة هشام بن عبد الملك: من حوائج الدنيا ياخي.. فقال سالم وقد كان معروفاً بالزهد والتقوى: اني ما سألها ممن يملكها فكيف اسألها ممن لا يملكها؟

### كورتان وتعليق

هذا الكلب الغر المغرور توهم انه قادر على هزيمة هذا الديك فحاول منازلته ونقش ريشه ووقف وقفة الهجوم، منذرا الكلب والفراي الصغير بالابتعاد، والا فليس عليه الا ان يلوم نفسه.. ولكن الكلب لم يرضخ الا بعد ان نال هذه الركلة القوية.



### حكاية شربة

#### الفيل بهيهان يلعب

الحلقة الاولى

كان رؤوف وحسن والفيل بهيهان تجمعهم صداقة قوية وكانهم اخوة وقد كانوا يلعبون سويا ويتزهدون سويا، وفي يوم من الايام كان يا ما كان:

يوم من الايام

في ساعه هنية

قام رؤوف وحسن

وجاءت الافكار

بزهة نهريه

وقبل ان يتعدا

في الزورق

الصغير

اقبل بهيهان

يكاد ان يطير

انتظرا انتظرا

اخاكما الكبير

وحط بهيهان

اقدامه السمان

فانقلب الزورق

وكادا ان يغرقان

ارأيت يا صديقنا؟

ارأيت يا ثقيل؟

ارأيت ما صنعت؟

انسيبت انك فيل؟

هذا ما سنروييه لكم

غدا باذن الله يا

اصدقاء.. فالى اللقاء.

صديقنا بهيهان

تراه لا يسمع!!

يا الله، يا بهيهان

ماذا الذي تصنع؟

هل تعرفون ماذا

يصنع الفيل

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

بهيهان؟

### برامج التلفزيون

#### تلفزيون دبي

٢٠٠٠ القرآن الكريم، ٢٠١٠ الحديث الديني الاسبوعي، ٢٠٣٠ الرسوم المتحركة، ٣٠٠٥ فيلم الاطفال ذو القناع الحديدي، ٤٠٢٠ برنامج خاص عن سباق القوارب الشراعية، ٤٠٤٠ برنامج الرياضة للمضمار، ٥٠١٠ برنامج فنون يدوية، ٥٠٣٦ المجلة الرياضية، ٦٠٢٨ الفيلم التسجيلي الدخلاء، ٧٠٠٧ برنامج/ حبر على ورق مع الكاتب طه حسين وتوفيق الحكيم، ٨٠٠٠ الاخبار الاولى، ٨٠٢٥ اضاء على الاحداث، ٨٠٥٨ مجالس التلفزيون، ١٠٠٠٠ اخبار العاشرة المصورة، ١٠٠٣٣ برنامج ابتسامات، ١٠٠٥٣ روائع القصص والجزء الاول من الجانب الاخر من الجنة، بطولة جيسون كوني، جوزفين بيرنز، ١٢٠٣٠ القرآن الكريم، ١٢٠٣٥ السلام الوطني.

#### تلفزيون ابو ظبي

١٠٠٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني، ١٠٠٠١ القرآن الكريم، ١٠٠٢٥ فترة الاطفال الاولى وتتضمن: ١- رسوم متحركة، ٢- مسلسل السافير، ٣- برنامج/ افتح ياسمسم، ١١٠٣٥ الفترة الدينية وتتضمن: ١- برنامج المساجد ودورها في الاسلام، ٢- القرآن الكريم، ١٢٠٢٠ الانتقال الى مسجد بلال بن رباح لنقل شعائر صلاة الجمعة، ١٠٠٠ ابتهاج ديني، ٢٠٢٠ المسلسل العربي سبعة وجوه للحقيقة، ٣٠١٥ المسلسل الاجنبي، ٤٠٠٠ فترة الاطفال الثانية وتتضمن: ١- برنامج اجمل الحكايات، ٢- مسلسل ميمي الصغيرة، ملخص المسابقة المروية للاطفال، ٥٠٢٠ برنامج المسابقات الحصن، ٦٠٠٨ المسلسل التاريخي/ القاضي، ٧٠١٠ برنامج شعراء القبائل، ٧٠٤٥ المسلسل العربي/ الحريق، ٩٠٣٠ برنامج عالم الاعمال، ١٠٠١٥ التقرير الرياضي، ١٠٠٣٠ برنامج المسابقات المحلي ابراج، ١١٠١٥ التمثيلية العربية قبض الريح، ٢٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٩٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية، ١٢٠١٥ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة، وعلى قنوات البرنامج الثاني نشاهد: ٤٠٤٥ بث مباشر من ستاد نادي الشارقة لمباراة كرة القدم بين فريقين: نادي الشارقة ونادي الوحدة ضمن مباريات الدوري العام.

#### تلفزيون الشارقة

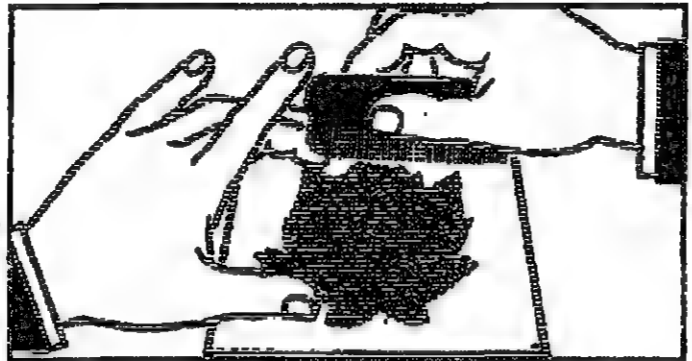
٢٠٠٠ السلام الوطني والقرآن الكريم، ٢٠٠٤ حديث الجمعة الديني، ٢٠٢١ قرآن مسابقة سؤال نامة، ٣٠١٢ البرنامج الاخباري اضاء على الاحداث، ٣٠٣٧ المسلسل الاجنبي/ شؤون عائلية، ٤٠٧ خطبة الجمعة، ٤٠٤٥ بث مباشر لنقل مباراة في كرة القدم بين فريقين الشارقة والوحدة، ٦٠٤٥ البرنامج المحلي متابعة، ٧٠٣٣ المسلسل العربي ثمن الخوف، ٩٠٣٢ الاخبار، ٩٠٠٠ البرنامج الاسبوعي ملف الاخبار، ٩٠٣٢ البرنامج المحلي/ من دقائق الفكر الاسلامي، ١٠٠٢٠ السهرة مع البرنامج المحلي/ انت والتلفزيون، ١١٠٥٧ الختام بالسلام الوطني.

### لهواة الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين عليهم اختيار الالوان المناسبة وتلوين هذا الرسم، مع مراعاة الدقة والثاني، حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها، وذلك لكي تحصلوا على لوحة جميلة، تضيفونها الى مجموعتكم.

#### هيكلة الورقة

#### علوم وتسلل



ضع ورقة نبات فوق سطح ورقة نشاف ثم اضغط برفق على سطح ورقة النبات، باستخدام فرشاة ملاس، دون استخدام العنف او الشدة مع الحصرص على عدم استخدام الدك او الفرك، ونتيجة لهذا العمل ستمزق الورقة قطعاً صغيرة، حيث لا يتبقى في النهاية سوى العروق الرئيسية للورقة وكذلك شبكة العروق الثانوية الدقيقة. وباستخدام فرشاة الملاس يتفصل النسيج الخلوي المنتفخ بالعصارة النباتية، والتي تمتص بواسطة ورقة النشاف هذه العروق تقوم بإدخال وظيفتين اساسيتين، اولاً هما اعطاء الورقة هيكلها العام، كما انها تعتبر الطريق الرئيسي لتوصيل الماء الى اقصى الاركان الدقيقة للورقة. والواقع ان هذه العروق تشتمل على نسيج اكثر مقاومة، كما انها تحتوى على الياف خفيفة، ولذلك فهي تقاوم اثر الفرشاة التي تقوم بتمزيقها عليها.

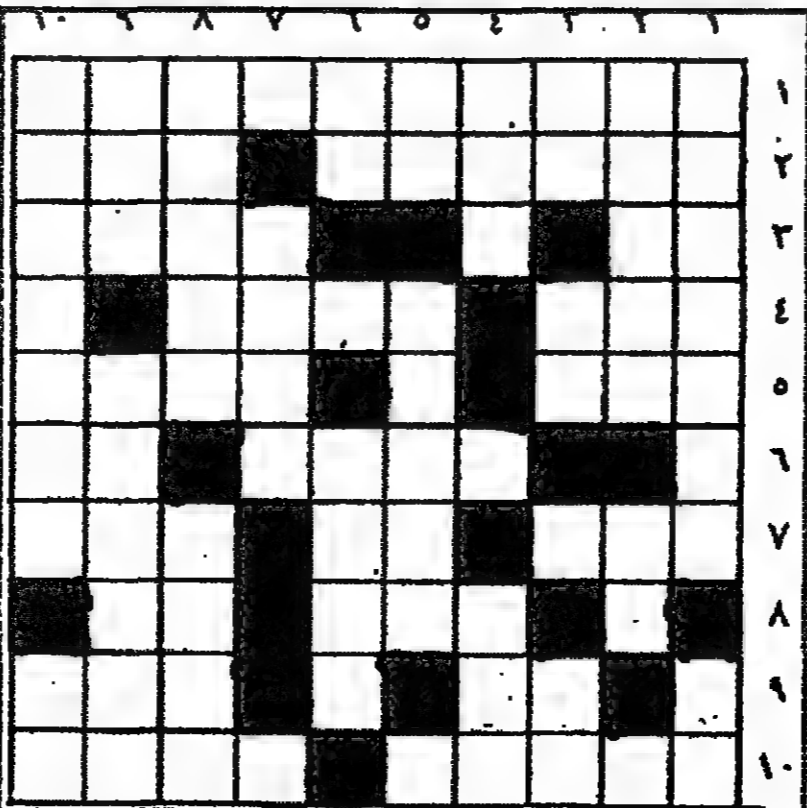
### كلمة السر في الحلقة السابقة هي زانير.

### كلمة السر

أحرف الكلمات الموزعة ادناه موزعة داخل مربعات الشبكة، والمطلوب إيجادها وشطبها في جميع الاتجاهات، علماً بان الحرف يستعمل مرة واحدة فقط. وفي النهاية تبقى لديك سبعة احرف، هي كلمة السر وتعني اسم فقيه اسلامي كبير قديم له كتاب الجامع الصحيح في الحديث.

١	ق	ا	ن	ا	م	ق	ل	ق	ع
٢	س	م	ج	ل	ل	د	و	ي	م
٣	ا	ز	ن	ج	ل	ا	ك	ا	ر
٤	ي	ا	د	ظ	ا	س	س	ق	ل
٥	س	ي	ل	م	ا	م	ي	ي	ق
٦	د	ا	ل	م	ن	ع	ل	ي	د
٧	ا	ل	و	ز	ا	ل	ا	ل	ا
٨	س	ل	ي	د	ل	ا	ل	و	م
٩	د	ل	و	ع	و	ع	ر	د	ا
١٠	ا	و	د	ف	ل	ل	ج	ن	ا
١١	ل	ل	ا	ا	ا	ي	ل	و	م
١٢	ا	م	ع	م	ا	ن	ل	ن	ع

### الكلمات المتقاطعة



- الافق:
- عاصمة اسبوية.
  - عكس صائدات.
  - تقال على الهاتف.
  - حرف نصب «م».
  - عبارة «م».
  - ابو البشيرة.
  - دولة افريقية.
  - مقارة - وكالة.
  - القضاء الامريكية «م».
  - مؤذن الرسول [ص].
  - للتعجب.
  - وحدة زمنية.
  - احصى - تلا.
  - انتقد - للشرط.
  - علم مؤنث - شعر الجمل.
  - عاصمة افريقية - علك.



### حل المسابقة السابقة

- عموديا:
- عاصمة افريقية.
  - ابوه - حب.
  - المساحة - ثغر «م» - اسم موصول.
  - انصاف «م» - عملة اوروبية.
  - متشابهان - رايات «م».
  - مرتفع «م» - اهد وادك.
  - من حالات القمر.
  - عاصمة اوروبية - اكباد وافنذة.
  - تقال على الهاتف «م» - من القارات.
  - دولة اوروبية - دق.

### ابراج الحظ

١٠ الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ أبريل: لايس من بعض التامل بالاحداث التي مرت بك في الشهر: ٢١ أبريل - ٢٠ مايو: الاتفاق خير من الاختلاف مع شريك العمل: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو: التشاؤم لايفيد لهذا لاستقلال الحياة بتقاول اكبر؟: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو: السرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو: لايتوانى عن زيارة الاقارب ففي تلك ولا اكثر: ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس: الاسد: ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس: ضروية الحد من التسخين ولجب وقسورة: ٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر: العنزة: ٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر: لا تخش عن مواعيد العمل بضربيات متوقعة طالما يتقن بها: ٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر: حل المشكلات مع الشريك بالحسنى افضل: ٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر: القوس: ٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر: لا تتأخر فيما ينقله اليك بعض المغرضين: ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير: الجدي: ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير: السؤال عن الاصحاب افضل من الابتعاد عنهم: ٢١ يناير - ٢٠ فبراير: الدلو: ٢١ يناير - ٢٠ فبراير: لا تتأخر عن مواعيد الذين تقيم معهم مشاريع عمل: ٢١ فبراير - ٢٠ مارس: الحوت: ٢١ فبراير - ٢٠ مارس: لا تتوانى عن سعة الاشياء باسمائها تلك افضل للجميع.

وأوضح الدكتور غالى أن مهمة  
يحل المساعي مع الحكومة الليبية  
والاستمرار في هذا حتى يمكن إيجاد  
قوة سلمية لتهدئة القضية.

وقال الدكتور غالى في حديث نشرته  
صحيفة «الشروق» والتقرير و«الأهرام»،  
المرحى من زيارته الأخيرة  
للقذافي في ليبيا، أن ليبيا  
تتطلب تدابير من قبل القذافي في السور  
الذات لضرورة الأمر للحد.

وتكرار القذافي القوية  
أفغانستان طلبت منه لوسط  
الحاصل من ليبيا، وأكد استمراره  
العمل من أجل ليبيا مع النصارى  
القذافي بمختلف الوسائل  
أفغانستان.

وأكد أن اعتراضه على تدخل الأمم  
المتحدة في البوسنة والهرسك ليس

واقفي شعار الحرة والسنان،  
شعار الكرامة الشيوعية الباشنة.  
على جدران الكولمان التي يرفع عليها  
الإن عم روسيا ما على الألوار،  
ترتفع لعلها لاخلاق عن مشروب  
الكوكاكولا في ميانا بوشكين حيث  
يبعح مطعم المصالحين ملايين من  
الهوهورج أصوفل لأهاليه  
لهنا، هنا حيث كان عمالة لجنة أم  
السوة «كي-بي» يتطفلون  
للشبان الجسد وقوههم صامدتين  
وقباعتهم في إيههم ف احتجابات  
سوية على انتباه حقوق الإنسان.  
والحادثة اليومية الغداية سكر كما  
كانت على من ولكن فن الواضح  
أن روسيا نيت بكرة أخرى، هدهوا مو  
قيام مجتمع الشرق السوي

فتم استطلاعات الرأي التي أجريت  
لتأنيح الإصلاحات الاقتصادية في  
مستهلها إلى عام ١٩٨٥، وتبين أن

طبع و توزیع

**المشتري**



الآن

مع الباعه وي في المكتبات

العدد المئتين وستة من

مجلة المشتري

طبع وتوزيع البيت





رجال الشرطة البلغاريون يبعدون المشاركين في الاضراب الذين احتشدوا في مكتب العمدة في قرية تسلايستا احتجاجا على تصفية الجماعات العرقية الزراعية وإعادة الأراضي إلى أصحابها السابقين.



## تعيين قائد جديد لقوات الاطلسي بأوروبا

بروكسل - رويتر: قالت مصادر في حلف شمال الاطلسي ان الحلف عين الجنرال الاميركي جون شاليكا شيفل قائدا جديدا لقواته في أوروبا أمس. وستولى الجنرال البولندي الاصل المنصب في يونيو من الجنرال جون جالين الذي سيتقاعد وسيكون أيضا قائدا للقوات الأمريكية في أوروبا. وقال دبلوماسيون ان شاليكا شيفل ٥٥ عاما يواجه مهمة صعبة وهي إعادة تحديد دور الجيش في فترة ما بعد الحرب الباردة غير انه يعرف بتمتعه بمهارات دبلوماسية مثل جالين.

## ارتفاع عدد الضحايا في انفجار الهند

نيودلهي - أ.ف.ب: أعلن مسؤولون في جهاز الاطفاء ان خمسة وعشرين شخصا لقوا مصرعهم نتيجة سلسلة الانفجارات التي وقعت أمس الأول في أحد أحياء نيودلهي التجارية. وقد أعلنت هذه الحصيلة الجديدة بعد إحصاء ألقى عشر قتلى القذيفة المضاعفة، وأوضح هؤلاء ان جثث الضحايا الجدد تعود لأشخاص الثلاثة التي انفجرت من جراء الانفجارات ولاخربين تسوفوا في المستشفيات متأثرين بجراحهم. وذكرت مصادر طبية ان هناك ٢٤ جرحيا، يمارسون الموت، فيما يواصل رجال الاطفاء أعمال البحث ويتوقعون العثور على جثث أخرى تحت الأنقاض.

## جهاز تحكمهم لاسلاشرف على انتخبات المفبر

الرباط - رويتر: قبل الملك الحسن الثاني عامل المغرب مطالب المعارضة بتشكيل جهاز محايد يشرف على الانتخابات العامة التي ستجري هذا وقال الملك الحسن في كلمة أذاعها أمس الأول الراديو والتلفزيون انه سراس اجتماعا يضم الأحزاب الموالية للحكومة وأحزاب المعارضة اليوم الجمعة يشارك فيه ثلاثة من أعضاء الحكومة المناقشة قانون انتخابي جديد سيطرح على البرلمان الذي ستهلتي فترة ولايته.

## البرلمان الألماني يدين صفقة الدبابات التي تلقتها تركيا في بداية العام

يون - د.ب.أ: أدان البرلمان الألماني في بون أمس الشحنة غير القانونية لـ ١٥ دبابة من طراز ليبارد التي تلقتها تركيا وكلفت وزير الدفاع الألماني السابق منصبه وذلك في انتقاد موجه لتركيا. ويشعر التركيا بالانزعاج ازاء استخدام تركيا لاسلحتها التي تلقتها في إطار حلف شمال الاطلسي في محاربة الانفصاليين الكرد.

## ملمو بوزوما يواصلون هروبهم رغم الاتفاقية بين بنجلاديش والحكومة البورمية

داكا - الوكالات: واصل اللاجئين المسلمون تدهقهم من بورما على بنجلاديش رغم التوقيع قبل يومين على اتفاق بين الحكومتين على إعادة عشرات الآلاف الذين هربوا من بلادهم. وقال مسؤول في مقر مراقبة اللاجئين في جنوب شرق بنجلاديش أمس ان أكثر من ١٨٠٠٠ مسلم وصلوا أمس الأول مقارنة بنحو ١٠٠٠ لاجيء يوم الثلاثاء الماضي. وقال في حديث هاتفى «لا نرى هبوطا في عدد اللاجئين المنفيين رغم الاتفاق، ولا يظهر هؤلاء الموجودون منذ أشهر أي اهتمام بالعودة». ويقول المسلمون الذين بدأوا الهروب من بورما منذ أوائل العام الماضي ان قوات بورما أحرقت منازلهم واعتصمت نساءهم وأجبرت الشبان على العمل في مصبرات خاصة وقتلت الحتجين. وقال مسؤولون حكوميون ان عدد اللاجئين تجاوز ٢٣١٠٠٠ شخص أمس الأول منهم نحو ٤٧٠٠٠ شخص بلا مأوى. وكانت بورما قد تعهت في الاتفاق الذي وقع يوم الثلاثاء باعادة جميع اللاجئين

## الاضرابات الالمانية دخلت يومها الرابع

هامبورج - د.ب.أ: خفف موظفو القطاع العام اضرابهم أمس في قطاع النقل العام في رابع يوم من الاضرابات التي ينظمونها من أجل المطالبة بزيادة رواتبهم. وكانت حركة الاوتوبيسات والطائرات طبيعية في كثير من المدن التي تعطلت فيها حركة اوتوبيسات وقطارات الضواحي في وقت سابق هذا الأسبوع غير ان نطاق الاضرابات يتسع في مجال جمع القمامة والخدمات الطبية.

## جيش ٢٠ دولة متورطة بحركة أضراب اقتصادية أمريكية

الفاصرة - أ.ش.أ: صرح روبرت جيتس مدير وكالة المخابرات الأمريكية ان حوالي عشرين دولة أجنبية متورطة في عمليات سرقة لاسلحار اقتصادية من الولايات المتحدة. ونش راديو لندن عن روبرت جيتس قوله ان هذه الحكومات للثقة حول إشارات العمال انضمت في التجسس وجمع المعلومات عن موضوعات تراوح ما بين التجارة والاستثمار والتكنولوجيا والمزادات والجهاز المصرفي.

## ٢٠٠ قتيل خلال اسبوع بكنيا

نيروبي - أ.ف.ب: ذكرت صحيفة «ذا ستاندارد» الكينية أمس ان مئتي شخص لقوا مصرعهم في أعمال العنف القبلية في منطقة مولو التي تقع على بعد ١٨٠ كيلومترا شمال غرب نيروبي. وأعلنت صحيفة أخرى هي «ذا نيوز» انه تم العثور على عشرين جثة في مولو أمس الأول منها عشر وجدت في ملعة جماعية.

## بنك امريكي يتبرع بمبلغ ١٠٠ ألف دولار لمساعدة الفلسطينيين

عمان - و.أ.ج: ذكرت أنباء صحفية في القدس ان بنك اسرائيل اشترى في مزاد جري مؤخرا في لندن ورقة نقد فلسطينية من فئة ١٠٠٠ جنيه كانت قد طرحت للتداول عام ١٩٢٧ وتم وقف العمل بها والفاها عام ١٩٤٨ حينما انسحب بريطانيا من فلسطين.

## بريطانيا ترحب بانضمام البرتغال لنظام التحكم بانتاج الصواريخ

لندن - كونا: بحث وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد رساله الى نظيره البرتغالي جوه دي موس بنبريو ورحب فيها بقرار بلاده الاخير الخاص بالانضمام الى نظام تكنولوجيا التحكم بانتاج الصواريخ. وجذب هيرد في رسالته الاهتمام في الحاحه المستمرة للتصديق لعملية زيادة انتاج الصواريخ والمضي قدما في التوسع نظام يحكم هذه الزيادة. ويجعل التزام البرتغال بالتمسك بنظام تكنولوجيا التحكم بانتاج الصواريخ من دوله الأوروبية العضوة الـ ١٩ ضمن مجموعة الدول الملتزمة بهذا الهدف.

## المجموعة الأوروبية تقدم مقترحات لتطويع الروابط مع المغرب العربي

بروكسل - رويتر: قالت اللجنة التنفيذية للمجموعة الأوروبية أمس الأول انه يتعين على المجموعة ان تطور روابطها السياسية والاقتصادية مع المغرب والجزائر وتونس والا خاطرت بزيادة عدم الاستقرار في هذه الدول المجاورة. وقالت اللجنة في دراسة سياسية حول علاقات المجموعة الأوروبية مع الدول الثلاث انه يتعين احلال نمط جديد من العلاقات الاقتصادية والمغربية التي تشمل التجارة والتمويل فضلا عن الحوار السياسي بدلا من اتفاقيات التعاون القائمة حاليا.



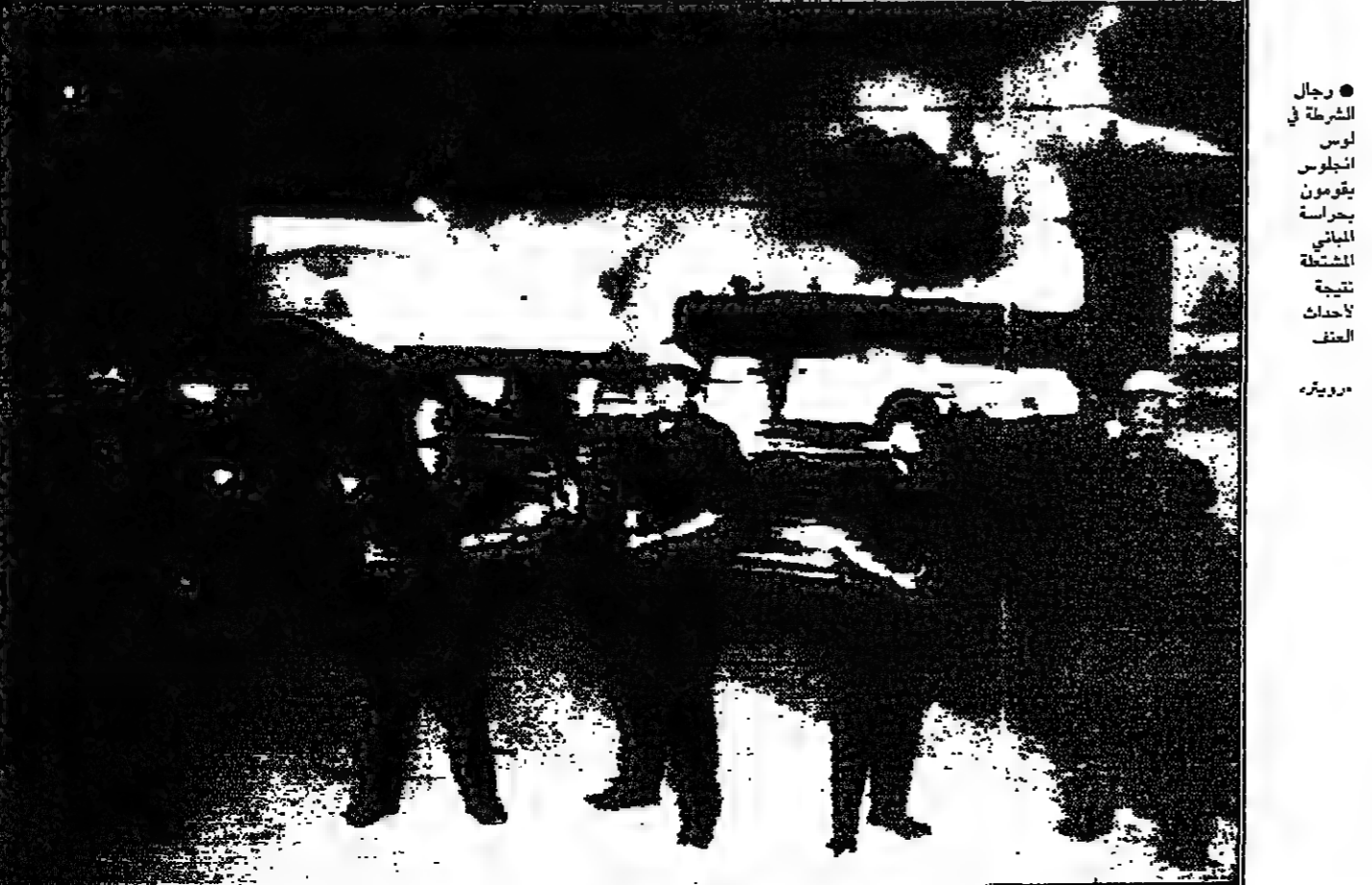
سيدة رومانية تسمى سميرة من القلعة من الدوا. حيث يقع حديقته بلا من العائدين على ان يحسن المراقب الغائبة.



● خان افغاني يعرض الخبز بعد ان فتحت المحل ابوابها عقب القتال العائلي في الشوارع والذي استمر لمدة خمسة أيام.



● مواطن ألماني يساهم بالعمل في أحد مكاتب البريد بعد الاضراب الذي استمر لليوم الرابع.



● رجال الشرطة في انجلوس يقومون بمرحلة المباشرة نتيجة لأحداث العنف.



## ثلاثة أجيال وخمس اشكاليات امام الحزب الناصري داوود يامل في استقطاب الحرس القديم ومنظمة الشباب

بدأ الصدام بين الناصريين في مصر بعد ان وافقت المحكمة الادارية العليا على انشاء حزب لهم... ويتقسم الناصريون عمليا الى ثلاث مجموعات: الاولى باسم الحزب الاشتراكي العربي الناصري بقيادة فريد عبدالكريم وظل حزبا تحت التأسيس منذ ١٩٨٥. ولم يشأ ان يتقدم بطلب رسمي الى السلطات في انتظار تطور الاحداث.

### امين مهران

المجموعة الثانية: خرجت من الحزب الاشتراكي بقيادة ضياء الدين داوود، وتقدم مؤسساها بطلب لترخيص طبقا لقانون الاحزاب، وعندما رفض الطلب رفع الامر الى القضاء، وصدر الحكم بمشروعية تأسيس الحزب. المجموعة الثالثة: وهي الاقدم تنظيما، ولا تعترف بالمجموعتين السابقتين، وانشاها كمال احمد عام ١٩٧٧ عندما كان نائبا برلمانيا وتقدم بطلب ترخيص لتأسيس الحزب ورفض طلبه على كمال المستويات.

ومنذ ان حصلت جماعة ضياء الدين داوود على حكم المحكمة الادارية العليا، وهي تسعى الى تجميع المجموعات الثلاث داخل الحزب الشرعي للناصرين. بدأ داوود بالاتصال بجماعة عبدالكريم، لكن الاخيرة لم تتخذ

بوفاته ظلت ايرتاز شاعرة..

يتفق على تبسيطات بشأنها قبل ان يبدأ العمل.

الاشكالية الاولى: هي صراع الاجيال.

وهذا بالفعل ثلاثة اجيال من الناصريين: الاول يمثل في الحرس القديم وقد سبق الحديث عنه.

الثانية: جيل منظمة الشباب، وهم يشكلون الان معظم القيادات المؤثرة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والادارية والمالية في مصر.

ان هذا الجيل الذي نشأ في منظمة الشباب منذ ثلاثين عاما واصبح في عقد الخمسينات والاربعينات من عمره، وهو يتولى بالفعل القيادة

بشكل مشترك في مصر. على مستوى رجال الاعمال مثلا نجد محمد فريد خميس، وهو اكبر

واشط رجل اعمال في الساحة المصرية حاليا، ويترأس جمعية رجال الاعمال لمدينة العاشر من رمضان.

والناصرين من خارجي المنظمة وخمسة من اعضاء مجلس الشعب وبينهم اربعة لاعبة في محيط

القيادات الناصرية - جلال عارف في نقابة الصحفيين، وصري مبدى في نقابة المحامين.

ثالث الاشكاليات: وتتعلق بانفاقية السلام مع اسرائيل، فالتناصرين لم يعترفوا علنيا حتى الان بالمعاهدة، وعليهم ان يقرروا الموقف منها قبل ان يبدأوا النشاط الرسمي.

والاشكالية الرابعة، وتتعلق بالعلاقات مع حزب الوفد، وجماعة «الاخوان المسلمين»، ان الجماعة

يحرمان الحديث مع الناصريين، فهل يرد الناصريون على التحريم بتحريمهم، ام يحاولون ايجاد

تسوية فكرية مع الجماعة. وتعلق ايضا بواجهة الحزب اشكالية التمويل والمال.

وهذا يعني ان المنظمة لا تحتمل التجمعات الجماهيرية.

فترام مقر واحد للحزب يحتاج الى مليون جنيه على الاقل، ويتوقع

عن ذلك اشكالية اصدار صحيفة للحزب لم فتح قروع في عواصم المحافظات وغيرها.

ان كل هذه الاشكالات لا تمثل عقبات امام الناصريين، بل تمثل قوة سلبية تنتظر الحزب.

بوتة نسوية او الى منظمة ارمائية ترغب في استعمالها لابتنز.

ويقول الخبراء ان ثلاثة كيانات من البلاتينيوم وخمسة كيانات من البلاتينيوم المشع

تتولى صنع سلاح نووي، ويعتقد حاليا ان الآلة العسكرية

السوفيتية التي تنتج سوادا انشطارية منذ اكثر من ٤٠ عاما،

تتطلب مخرجاتها بقرات بين ٥٠٠ و ٧٠٠ طن من هذه المواد.

والاسوأ من ذلك هو انه لا يوجد سجل بها ولذلك فمن

استحيل تعقب اثر هذه المواد. ومع تصاعد الاتحاد السوفيتي

في تفتيشات الفيزياء الانوية فقد تراجعت الفيزياء الانوية

الصارمة جدا، ففي مارس، اعتقل

للمائتين مدينا في ألمانيا الشرقية سابعها، وهما في طريق عودتهما

من اراض سوفيتية. سابعها،

وجد رجل الشرطة في صندوق سيارتهما صندوقا مصريا

يحتوي عبدة كلسونات من البوليبيروبيل التي يقال انها كانت

بوليان يمشي بها تحت اجنبي لم يكشف النقاب عن اسمه.

ويتفق معظم الخبراء ان على العالم الغربي بذل المزيد لمساعدة

الكتلة السوفيتية السابقة في التخلص بصورة امينة من

تركباتها النووية القاتلة، وتم حدث الوكالة الدولية للطاقة الذرية في

فيينا على ان تشارك في وضع

فريقا على الاقل للمواد الانشطارية حيث يتطلع الخبراء للتقنيين

والعلماء للتدرب على الشواطئ الاجنبية لبيع خبراتهم. وقال

الدكتور كونوفالوف ان الخطر حقيقي، قدر عدد الذين يعملون في

التصميم النووي وانتاج الاسلحة بنحو ١٠٠ ألف شخص. وقال

الدكتور كونوفالوف «اكثر من ١٥ ألف من هؤلاء مطلقين على اسرار

خطرة ويشكلون ميرا خطرا للقلق وبين هؤلاء نحو الفين او ثلاثة

الاف شخص يعرفون كل شيء بدءا من المواد الانشطارية وانتهاء بالية

الضغط على الاسلحة النووية. ومعلوماتهم كافية لصنع راس

نووي».

لكن الخطر الاكبر برأي المحللين الشيوعيين السابقين والغربيين هو

ان تجد لواء الانشطارية - وهي المواد الخام المستعملة في صنع

قنبلة نووية - طريقها الى ايادي حكومات اجنبية تسعى لتصبح

ومن بين الخطط المباشرة ارسال المواد النووية الروسية الى

الفضاء الخارجي وتوجيهها الى الشمس في تحترق هناك،

واقترح عالمي يجري مناقشته حاليا في الصحافة السوفيتية

بضمين مبادلة ديون روسيا الخارجية والتي تبلغ نحو ٦٠

مليون دولار بصفحة تدريجية لخزون المواد الانشطارية، وبذلك

تلقى الدول الساندة امثال الولايات المتحدة واليابان

وغيرهما للمبالغ التي اقترضتها دول الاتحاد السوفيتي سابقا

فيما تسلم روسيا موادها النووية لتصفيتها.

لكن لهذه الخطة عيوب كبيرة وهي ان اموال البيلوتونيوم

واليورانيوم المشع الروسية قد تصبح مسؤولية خطيرة، غير ان

قيمتها بالفعل تقدر بأكتر من ٦٠ بليون دولار، ومن سحريه

الاقتران انها تخلق احدى الثروات القليلة للبلاد، ورغم ان روسيا لا

تستطيع بيع المواد النووية او على الاقل نامل في الا تقوم بذلك

فهي تفقد تسليم ما يمثل فعليا نصف قرن من الاستثمار الفكري

والمادي.



مل يعود الاستقرار الى افغانستان؟

## الانتعاش الاقتصادي بافغانستان رهين بالاستقرار السياسي مطلوب ٦ مليارات جنيه استرليني لبناء ما دمرته الحرب

قال تقرير بريطاني، ان افغانستان تحتاج على الاقل الى ٦ مليارات جنيه استرليني بشكل عاجل لبناء القاعدة الاساسية للبلاد والتي تم تدميرها خلال الحرب الاهلية التي استمرت ١٤ عاما. وقال التقرير ان على اي حكومة مركزية تحتل موقعها في العاصمة الافغانية ان تقوم بتوفير هذه الاموال، وهي مهمة شاقة، خصوصا في ظل تراجع قيمة افغانستان الاستراتيجية بالنسبة للصراع الدولي، بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وتدهور اوضاع الاستقطاب الدولي بين الشرق والغرب.

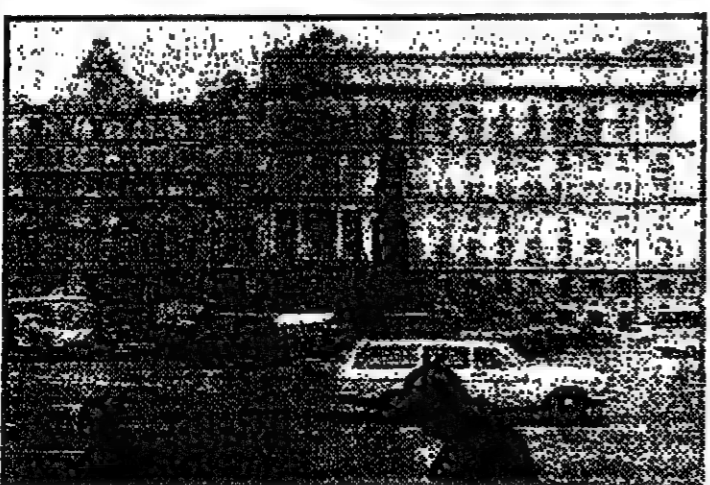
### جمال سعيد

المجاورة لافغانستان، وفي ظل الرغبة الرابطة في تحسين العلاقات مع المحيط الدولي، لا تتدخل في الشؤون الافغانية، وان الاستقرار في كابل قد يحقق نهضة اقتصادية في دول المثلث الإيراني والباكستاني والافغانستان. الا ان التقرير أكد على الخلافات داخل بلاتر المجاهدين خصوصا بين الجمعية الاسلامية التي يترأسها مسعود شاه والحزب الاسلامي بقيادة حكمتيار. وطالبت منظمة منظمة باسم الجبهة القومية الاسلامية في لندن بتوحيد كل الجهود لانهاء الحرب الاهلية، واكدت فاطمة جيلاني رغبة الجبهة في التعاون مع الجميع لضمان حكومة قوية تبدأ في تعمير البلاد، والعمل من اجل تجاوز محنة الصراع التي استمرت ١٤ عاما. وقالت جيلاني، ان الاطر

## موسكو تتركس جهاز المخابرات السوفيتي للتجسس الاقتصادي حملة فرنسية لتوعية الشركات والرأي العام بالتوجه الروسي

هل تغيرت وظيفة المخابرات السوفيتية الشهيرة باسم «ك.ج.ب»، والتي ورنها روسيا، فاصبحت تهتم بالتجسس الاقتصادي بدلا من التجسس السياسي الذي كان سائدا في فترة الحرب الباردة؟ خبراء مكافحة التجسس في اوروبا يؤكدون ان موسكو كانت تهتم بالمجالين السياسي والاقتصادي معا، وانها الآن تحتاج الى المجال التكنولوجي اكثر من حاجتها الى المجال السياسي نظرا لتغير طبيعة الصراع بين الشرق والغرب ونظرا لحاجة روسيا الى التكنولوجيا الغربية في تطوير اقتصادها وصناعاتها.

### من صلاح شهاب



مبنى الاستخبارات الروسية

وقد تعاقدت مخابرات السوفيتية الجديدة، عندما ضبطت أجهزة مكافحة التجسس الفرنسية بالتعاون مع نظيرتها البلجيكية شبكة روسية (سوفيتية سابقا) مهتمتها بالحصول على اسرار التكنولوجيا الرفيعة المستوى في باريس وبروكسل. وقد تم ضبط عناصر هذه الشبكة متلبسة بالجرائم المشهود بها بداية السبعينيات، وذلك بعد متابعة ومراقبة امتدت شهورا عديدة على حد تعبير وسائل الاعلام الفرنسية.

واكد الخبير الفرنسي في شؤون مكافحة التجسس الروسي الكاتب رولان جاكول مؤلف كتاب «نهاية الامبراطورية الحمراء» في مقال نشرته صحيفة «لوفجارو» الفرنسية ان فرنسا استطاعت ان

تكتشف الخيوط الاولى لهذه الشبكة عام ١٩٩٠ عندما بدأ أحد كبار

المهندسين السوفيت في حينه ايجور تشيرنيسكي الى اللجوء الى بروكسل والخلي عن وظيفته في «ك.ج.ب».

واكد جاكول ان العمل السوفيتي المذكور زود الدول الأوروبية بمعلومات في غاية الاهمية عن

شركات التجسس العاملة في اوروبا لصالح «ك.ج.ب»، وان أجهزة مكافحة التجسس الأوروبية عثت منذ ذلك الحين على مراقبة تلك الشبكات تمهيدا لتفكيكها.

ويتضح من البيانات التي نشرت في دوائر وزارة المخابرات الفرنسية ان شركات التجسس الاقتصادية التي تم القبض عليها

كانت توظف مواطنين فرنسيين وبلجيكيين لقاء مبالغ مالية معينة وتطلب منهم الحصول على ملفات

وثائق خاصة ببعض الشركات والمصانع الضخمة العاملة في اطار التكنولوجيا المتقدمة.

والوثائق التي كانت تطلبها الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه

ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة

للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن بين الشركات والمؤسسات التي كانت تستهدفها شبكة التجسس المذكورة وري اسم شركة «بواندك تكنولوجي» وهي شركة

امريكية متخصصة بمقر لها في باريس، وكانت شبكة التجسس السوفيتية ترغب في الحصول على الدراسات التي تعدها الشركة المذكورة من اجل تطوير الطائرات المروحية

للضادة للألغام. وكانت الشبكة تطلب من علائها الحصول على كل ما يمكن ان تطلعه ايديهم من كاتالوجات ووثائق عادية مخصصة عادة للجمهور، وكانت خططها تقضي في البداية بتكوين تصور اولى من خلال

الوثائق العامة والطلب فيما بعد الى علائها بالحصول على وثائق ارفع مستوى وبصورة تدريجية.

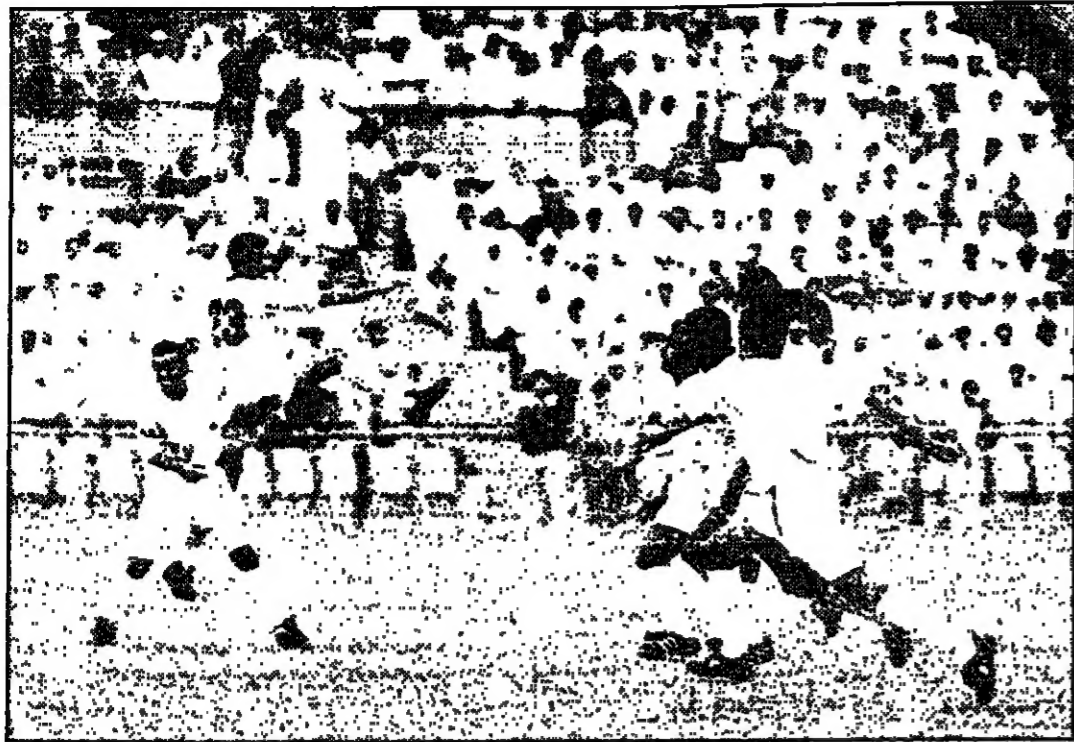
وقد تمكنت الشبكة من خلال منجية العمل هذه من الدخول الى خطوط الهاتف التي المخصصة للجمهور والحصول بالتالي على معلومات مفيدة عن علماء وخبراء الشبكة ليست مصنفة حسب معلومات وزارة المخابرات الفرنسية في التداول على نطاق واسع في وسائل

الاعلام الباريسية فهذه الوثائق ليست مصنفة في خانة «سري» أو «سري جدا» بحيث يصعب الوصول اليها بل انها غير مصنفة

لكنها لكنها بالغة الحساسية والاهمية بالنسبة لمشروعات الشركات والمصانع المذكورة.

ومن

## الدقيقة ٤٦ تشعل الموقف!

بني ياس يتعادل مع الوصل بهدف قاتل  
الأصفر اضاع الفرصة وامله في كلباء  
أحداث مؤسفة عقب نهاية لقاء القمة!

زهر بنيت يحاول تشديد الكرة برأسه وناصر خيس محاصر

كتب - صلاح عطا:

اضاع فريق الوصل فرصة خروجه فائزا على بني ياس بتهامه اس ١/١ وبهذا فان فرصة الوصل في الحصول على درع السورى تبقى في الفوز على كلباء يوم الخميس المقبل اما اذا تعادل فقد يدخل مباراة فاصلة مع فريق الشارقة ١ نقطة السنى تفتت له مباراتان يجب ان يفوز فيهما حتى يلحق بالوصل.

وكان بإمكان الوصل ان يريح جمهوره بتحقيق الفوز الذي ضاع منه في الوقت الضائع ليلقي رصيده الفريق ٤:٤ نقطة واما بني ياس ٤:٢ نقطة فقد ضعف امه وان كان قائما في الحصول على البطولة اذا ما خسر الوصل امام كلباء وخسر الشارقة مباراته وقاد حدث بين جمهور الفريقين كما ان الطاقم التحكيمي قد اخذ نصيبه من القضاة الفاسدة من الجمهور والوصلاي الفضبان!!

وقد بذل رجال الشرطة جهدا كبيرا

لاحتواء الاحداث والتي كان من الممكن ان تتفاقم ويحدث بعدها ما لا يحمد عقباه

وبدورها لم نجد مبررا واحدا لكل الذي جرى من قبل الجمهور خاصة وان المباراة باطل للعب انتهت بسلام وان اللاعبين لم يتحركوا ببعضهم ولم يتجهوا الى الطاقم التحكيمي. حقيقة ان الذي حدث امر محزن ومؤسف!!

لقطات متفرقة

• هدف احمد محبوب كان بمثابة القنبلة التي اسقطت في قلب مرمى بني ياس.

• هدف عادل عمر افرح جماهير بني ياس وابخل الحزن في نفوس الوصلاوية.

• اندريو نادي الوصل بذلوا جهدا في تهدئة الخواطر.

• ادار المباراة سالم سعيد وساعده

يونس حسن وعلي سليمان واشتر

صري عبدالله «بني ياس» زهير

بخت وعبد الرحمن محمد وعصيد

يوسف «الوصل»

• في الدقيقة ٢٦ من الشوط الثاني

طار «الياه مساعد مرب الوصل

لتشديد الكرة بعيدا.

• الرياضة اخلاق وتسامح بالفعل

لا بالشعارات!!

• جماهير غفيرة حوصرت على

مشاهدة اللقاء.

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

بني ياس اثبت بانه فريق عتيد لا

يستسلم بسهولة ويكفي ان الفراد في

خط الوسط قد امتلكوا منطقة الماتورات

ومعاقبة لاعبيه اذا سلبه بني ياس

واضح صري عبدالله وسالم حسن

السدي اربك دفاع الوصل كثيرا

بمرواوغه.

اداه فريق الوصل هبط فجأة

وخاضه في الشوط الثاني حيث كانت

تعزيزات الوسط في اغليها خاطئة

للجوم ١/١ الامر الذي سهل من مهمة

فريق عتيد

# كلباء يدخل دوامة الانتظار الصعبة! تفوق عليه الشباب وهزمه مع الرأفة ٦/٦ صفر نقطة تكفيه.. والخسارة تقوده لمباراة فاصلة او دورة ثلاثية



تصوير: محمد احمد

يتقصد المهاجم الذي يعرف طريقه للمرمى بفعالية وتركيز كما اتفق الحارس والاصحاب والروح القتالية التي تؤكده سعيه للبقاء مع الاقوياء. الشباب لعب الشوط الاول بهدوء غير معاد لكن اداءه حسن في الشوط الثاني بفضل فاعلية خط الوسط وتحرك المهاجمين خاصة خميس وصقور.

في الشوط الثاني لعب الشوط الاول بهدوء غير معاد لكن اداءه حسن في الشوط الثاني بفضل فاعلية خط الوسط وتحرك المهاجمين خاصة خميس وصقور.

الموقف في الوقت المناسب بفضل تجانسهم وحسن انتشارهم وسرعة تحركاتهم بهذا الفوز رفع الشباب رصيدهم الى ٤٠ نقطة لكنه لم يرحل المركز الرابع.

ادار اللقاء مستوي طيب سعيد عبدالله عاونته احمد يعقوب ومحمود الرادعي وقد انثر خميس سعد وهبيطة ووليد سعيد دكباء.

خالد عبدالله من منافع كلباء يسيرة اداء فريق كلباء امس اتسم بالسلبيه وافقد لاعبيه الحماس والاصرار والروح القتالية وكان المباراة لا تحدد مصيرهم. كما افقد الفريق بديل طرهما الخليج ايضا الذي اصبح رصيده الان ٢٧ نقطة وفي حالة خسارته امام الاهل سوف تكون الدورة الثلاثية حتمية اما اذا تحدد الخلع فسوف يكون له البقاء ويقود كلباء والامارات لمباراة فاصلة.

خسارة قاسية وخسارة كلباء بكل المقاييس كانت قاسية ان كان الفريق يصطحب للفصل من دوري الامارات فيكون له بديلة الشوط الثاني ان سحت له فرصتان لكن براعة الحارس عبدالله قلبي بدت امل الفريق في التعامل وذلك عندما انقل كرتين من مهاجمي كلباء وليد سعيد وعادل سعيد قبل ان يسجل الشباب هدفه الثاني.

كتب - تاج السر ابوسنوار: حقق فريق الشباب بطل التعاون فوزا كبيرا وقاسيا على فريق كلباء الطامح في البقاء بصوري الاضواء عندما تغلب عليه بنصف نرزن من الاحصاف في اللقاء الذي جمعهما في شاطئ ماريات الاسبوع قبل الاخير من دوري اندية الدرجة الاولى الذي اقيم امس باستاد مكتوم بن راشد في نادي الشباب بدبي.

انتفى الشوط الاول بتقدم الشباب ١/٠ صفر سجله احمد لشكري بعد مرور ثلاث دقائق من بداية المباراة واصفاد خميس سعد ثلاثة اهداف الهاتريك، وعيسى صقور هدفين الدقائق ١٨، ٣٦، ٣٨، ٤٤ من الشوط الثاني.

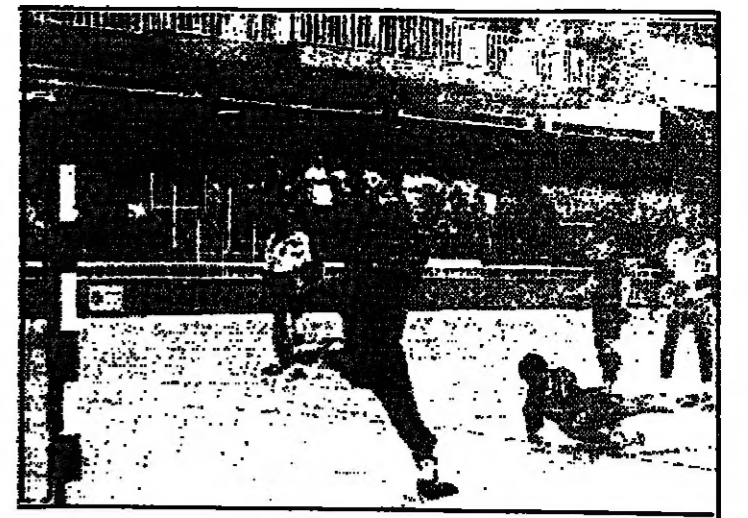
وخسارة كلباء اخفخته في حصة التوقعات الصعبة اذ بقي على رصيده السابق بـ ٢٧ نقطة واسامه لقاء صعب يمنعه امام الوصل لتحقق للفوز ببطولة الدوري ولا مجال امامه للخسارة.

ولا تقول ان امل كلباء في البقاء قد انتهى تماما اذ ان التعامل امام الوصل يكفيه والخسارة تقوده لمباراة فاصلة مع الامارات في حال تحقيقه الفوز على رأس الخيمة لترتفع رصيده ايضا الى ٢٧ نقطة. وربما تصعب دورة ثلاثية بديل طرهما الخليج ايضا الذي اصبح رصيده الان ٢٧ نقطة وفي حالة خسارته امام الاهل سوف تكون الدورة الثلاثية حتمية اما اذا تحدد الخلع فسوف يكون له البقاء ويقود كلباء والامارات لمباراة فاصلة.

خسارة قاسية وخسارة كلباء بكل المقاييس كانت قاسية ان كان الفريق يصطحب للفصل من دوري الامارات فيكون له بديلة الشوط الثاني ان سحت له فرصتان لكن براعة الحارس عبدالله قلبي بدت امل الفريق في التعامل وذلك عندما انقل كرتين من مهاجمي كلباء وليد سعيد وعادل سعيد قبل ان يسجل الشباب هدفه الثاني.



الشرقية استمروا البطولة تصوير: امين عبدالفتاح



انجاز حديد ليد الشارقة

## الشارقة بطلا لدوري العين هزم العين بفارق هدفين

النتيجة في ١٩/١٨ قبل اربع دقائق من نهاية المباراة، بوقف الحكم محمد مبارك لايح الشارقة لمدة دقيقتين يعود بعدها ليعمل وفقا قبل نهاية المباراة ويتمكن من تسجيل هدف من رمية حرة ليقطع الفارق مرة اخرى الى هدف واحد للشارقة قبل نهاية المباراة بـ ٤٧ ثانية ويصبح قاسم عاشور في الاثراف بمجهود فردي ويسدد قوية ليؤكد فوز الشارقة بالمباراة والبطولة.

لحظات مؤثرة عقب المباراة تعانق لاعبو الشارقة والمدرب وعضاء مجلس إدارة في صورة مؤثرة للغاية ويهتف اللاعبون باليهاء لاحتفائهم هذا الانجاز الكبير وقام عدد قرص مؤثرة للشارقة لتصل

العين - احمد عبدالفتاح: توج فريق الشارقة بطلا لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد للموسم ٩٢/٩١ بعدما نجح في الفوز على العين بفارق هدفين بنتيجة ١٩/٢١ في اللقاء الذي اقيم بينهما امس بصالة العين ليلند الشارقة بالصدارة برصيد ٩٩ نقطة ويحسم البطولة دون الانتظار لنتيجة مباراة الجزيرة والامارات للدرجة الاولى للشارقة في ذلك الفوز يكون الشارقة قد حقق انجازا طال انتظاره منذ ١٢ عاما تقريبا صام خلالها فريق البدن عن البطولات ونجح مؤخرا بجهد اللاعبين والجمهور الشقي وبدعم الادارة التواصل وبالجهد الجيد من اللاعبين ان يحقق هذا الانجاز الكبير.

وعن المباراة فقد جاءت قصة في الحظاء والاشارة حيث تقدم العين في البداية واجاء احكام الدائرة امام محاولات الشارقة وتقدم ٣/٠ صفر يتدارك بعدها الشارقة للوقت ويجيد منبره استبدال لاعبيه حسب ظروف المباراة وينجح عن طريق قاسم عاشور في تسجيل خطورة من خلالها في تقليص الفارق رغم تقدم العين عن طريق استغلاله الكرات للضوء والبرودة والتي نجح خالد ناصر ال حد كبير في شغل خطورة من خلالها في تقليص الشارقة ولولا تاق حارس الشارقة عبدالعزیز محمد لا تسع الفارق في البداية لصالح العين.

تمكن الشارقة من التعامل عند النقطة الخامسة وتقدم اول مرة ٥/٠ عن طريق صالح ويصبح عبدالله محمد من رمية حرة وينجح ويصبح الشارقة في احكام الغلق للنقطة ويجيد محمد مبارك والبراهيم احمد في هذه الامة وتشهد المباراة تكافؤا واضحا في تسجيل الاهداء ويحيد خالد مختار في تسجيل هدفين لميخويع ليتقلص الفارق الى نقطتين واحد لصالح الشارقة ورغم تاق قاسم وصالح وتسجيل ثلاثة اهداف للشارقة الا ان ذلك قابله اجداد

لاستغلال الكرات المرتدة من جانب العين ونجح خالد ناصر وعبدال صبح في اثناء الشوط الاول بفارق هدف واحد للشارقة ١٠/١١.

الشارقة يؤكد قوزه في الثواني الاخيرة جاء الشوط الثاني متكافئا منذ بدايته حيث واصل الشارقة تقدمه وتراوح الفارق بين هدفين وثلاثة واجاد محمد مبارك بتسديداته القوية من الجناح وضغط قاسم عاشور في المحافظة على تقدم فريقه رغم محاولات العين عن طريق خالد ناصر ومصطفى موسى في استغلال الكرات المرتدة السريعة واجساد حراس العين عبدالرحمن نصيب في انتقاء مرماه من عدة قرص مؤثرة للشارقة لتصل

### كابتن الشارقة لن يعتزل

عبدالله علي كابتن فريق الشارقة بطل الدوري يعتبر من اقدم اللاعبين بالهولة ومن مؤسسي اللعبة منذ حوالي عشرين عاما وقبل تشكيل اتحاد اللعبة وشرك في العديد من البطولات.

اشار الى انه قد شارك مع الفريق من نصف الدوري تقريبا لانتقاله في مهمة خارج الدولة وان مشاركة كانت محتوية اكثر مع الفريق الذي وبق للكون بالهولة.

وقد أكد كابتن الفريق بلنه سواصل مشواره وعلاوه مع الفريق وقال كنا نتمنى ان تقام بطولة الكاس حيث كنا على استعداد للجمع بين البطولتين هذا وعن رايه في دوري هذا الموسم قال انه جاء طويلا وتوقف كثيرا وتلاثر ستويات الفرق تبعاً لذلك لكن للظروف الطارئة في اعداد للفرق التي على ذلك.

وبسؤاله عن افضل لاعبي كرة اليد بالهولة هذا الموسم والذين يستحقون التكريم من اتحاد اللعبة اسود بالانجاب اخرى مثل فكرة الطارئة وكما حدث مؤخرا.

قال ان عبدالعزیز محمد حارس الشارقة يعتبر احسن حارس والفضل لاعبي دائرة هو صالح عاشور. واحسن ظهير هو محمد مبارك لاعب الشارقة وبطلهم هناك لاعبون على مستوى عال منهم عبدالسلام ربيع لاعب الوصل وصالح خالد نجم الاهل.

عبدالله علي كابتن فريق الشارقة بطل الدوري يعتبر من اقدم اللاعبين بالهولة ومن مؤسسي اللعبة منذ حوالي عشرين عاما وقبل تشكيل اتحاد اللعبة وشرك في العديد من البطولات.

اشار الى انه قد شارك مع الفريق من نصف الدوري تقريبا لانتقاله في مهمة خارج الدولة وان مشاركة كانت محتوية اكثر مع الفريق الذي وبق للكون بالهولة.

وقد أكد كابتن الفريق بلنه سواصل مشواره وعلاوه مع الفريق وقال كنا نتمنى ان تقام بطولة الكاس حيث كنا على استعداد للجمع بين البطولتين هذا وعن رايه في دوري هذا الموسم قال انه جاء طويلا وتوقف كثيرا وتلاثر ستويات الفرق تبعاً لذلك لكن للظروف الطارئة في اعداد للفرق التي على ذلك.

وبسؤاله عن افضل لاعبي كرة اليد بالهولة هذا الموسم والذين يستحقون التكريم من اتحاد اللعبة اسود بالانجاب اخرى مثل فكرة الطارئة وكما حدث مؤخرا.

قال ان عبدالعزیز محمد حارس الشارقة يعتبر احسن حارس والفضل لاعبي دائرة هو صالح عاشور. واحسن ظهير هو محمد مبارك لاعب الشارقة وبطلهم هناك لاعبون على مستوى عال منهم عبدالسلام ربيع لاعب الوصل وصالح خالد نجم الاهل.

## دورة استوزا والفجر للتنس دور الاربعة يكتمل عقده اليوم

بدأت ليلة امس على ملاعب النصر بدبي مباريات دور الثمانية من بطولة استوزا والفجر لكرة المضرب بمشاركة ٨ لاعبين تأهلوا لهذا الدور بعد اجتيازهم مباريات دور الـ ١٦ التي اختتمت ليلة امس الاول وهم:

ماني غايون.. وحيد ناصر.. كمال عبد. حسني عيسى.. جري اوتوا.. انجلز كامرون.. مايك هارين.. وشرايو باتل.

وقد جاء تاهل كمال عبد الى دور الثمانية اس الاول بعب فوزه على خضر عيسى بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة وتجهل ماني غايون عقب فوزه على سامر غازي بمجموعتين مقابل لا شيء.

فيما تاهل حسني عيسى عقب فوزه على كوكو داوود بمجموعتين مقابل لا شيء.

ومن المقرر ان تختتم مساء اليوم مباريات دور الثمانية بمباريات يتقابل فيها حسني عيسى مع مايك هارين عند الساعة الثامنة مساء فيما يتقابل عند التاسعة كمال عبد مع شرايو باتل وبانتها هاتين المباراتين يكتمل عقد اللاعبين المتأهلين الى الدور نصف النهائي الذي ستنبدأ مبارياته مساء الاحد على ملاعب نادي النصر.



لغة من احدى مباريات دورة استوزا والفجر

### مؤتمر صحفي لبطولة اللجبر لاند للتنس

يعقد مؤتمر صحفي في اللجبر لاند الساعة السادسة يوم غد السبت لشرح تفاصيل بطولة اللجبر لاند الثالثة للجاليات تحت رعاية الشيخ حشر بن مكتوم آل مكتوم.

### تجديد عقد مدربي الشباب والاشبال بمجمان

قرر مجلس ادارة نادي عجمان تجديد عقد المدرب عبيد مصطفى مسئول قطاع الشباب والاشبال لكرة القدم وزميله فهمي رزق مدرب قطاع الاشبال لعام آخر تقديرا لانجازاتهم في القطاع.

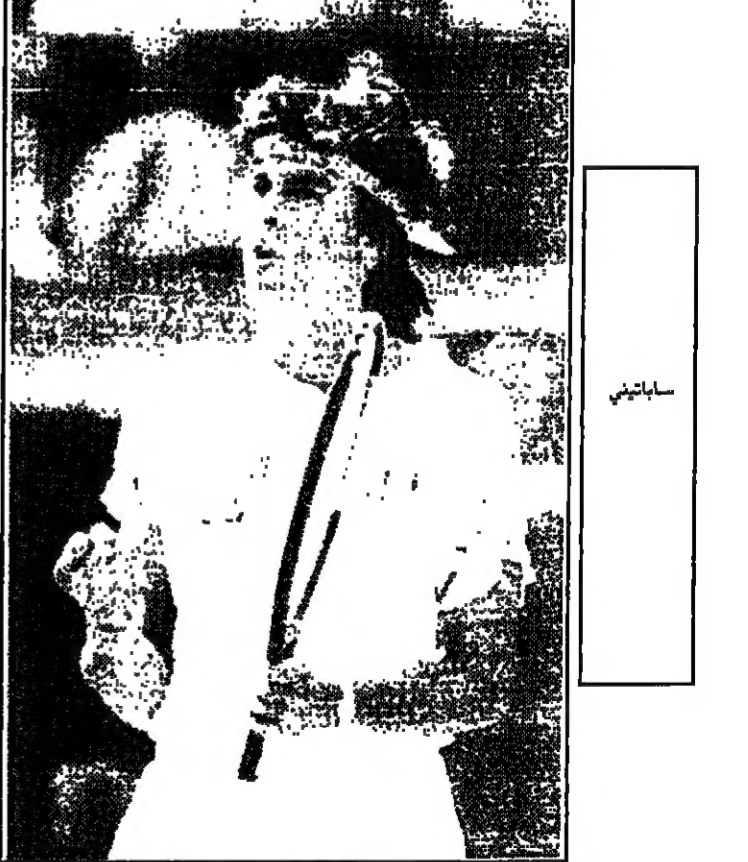
من جهة اخرى تلقى عبيد مصطفى عيده دعوة رسمية من الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم لحضور دورة الدراسات التدريبية التي ستعقد في مدينة لاغر يوم ١٥ مايو الجاري بعد ان شارك في ثلاث دورات سابقة والدورة الحالية هي العليا. كما سيحضر التدريبات الخاصة بالفريق.

### رحلة ناجحة لبعثة كويتية رياضية

عادت البعثة الرياضية الكويتية التي ترأسها رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ احمد فهد الاحمد الى البلاد امس بعد رحلة رياضية شارك خلالها في اجتماع الجمعية اليابانية ووزار تايبيه وتايواند لتيبة لدعوات رسمية وقالت مصادر الوفد الكويتي ان جولة الوفد كانت ناجحة ووفدت اواخر التعاون مع الدول الاسيوية التي شملتها الزيارة في مجال التعاون الرياضي وقد تم خلالها توقيع بروتوكولات تعاون رياضي مشتركة.

من ناحية ثانية هذا الشيخ احمد فهد الاحمد اعطاء المنتخب الكويتي للسباحة على ما حققه من انجازات طيبة وارقاما قياسية جديدة في البطولة الاسيوية الرابعة للسباحة التي اقيمت لفعالياتها بمدينة هوشيا في الفترة من ٢٤/٢٤ ابريل الماضي. واشاد المسؤول الرياضي الكويتي بالانجاز الجديد على المستوى الاسيوي ويحصل السباح الكويتي سلطان العتيبي على المركز الثالث وبرونزية سباق ٤٠٠ متر متوج بزمين قياسي جديد قوته ٤:٣٨:٠٢ دقائق.

وامام ايضا بالازفام القياسية الجديدة للسباحين شايف الحساوي واين العنزي والعتيبي والمركز الخامس للطنس من السمل للدرجة ١٠ امتار للاعب عبدالامر الماروك وطالب اعضاء المنتخب الكويتي ببذل المزيد من الجهد والعطاء في ملتي البطولة العربية للالعاب الرياضية العربية لتيبة التي ستقام في سوريا.



### جولة التنس في العالم ساباتيني تتاهل للدور الثاني لبطولة هامبورج

تأهلت لاعبة التنس الاجنيتية الشهيرة جابريلا ساباتيني للدور الثاني في بطولة هامبورج للتنس التي تقام على الملاعب الطينية.

فقد فازت ساباتيني للمصنعة الثانية على اليطالية ساندرا سيتشيني ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر في الدور الاول امس الاول.

وفازت المصنعة الثالثة الاسبانية ارتانشا سانتشيز في الليتوانية لاريسا سافتشكو ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر. وفازت المصنعة السادسة الالمانية انكه هوير على الكوسوفسوفسكا ريجينا رابستروفا ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر.

وتأهلت المصنعة الرابعة السويسرية مانويلا مانيقا للدور الثاني بعد فوزها على الاجنيتية سويسرية باز ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر. وفازت المصنعة السابعة النمساوية جويث قايسر على الاجنيتية بيتينا فولكو ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر.

وفازت الالمانية رابريتا كوختا على مواطناتها كريستيان هوفمان ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر. وفازت البلغارية مارجالينا مانيقا على الالمانية نيكول بروفيش ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر.

وفازت الالمانية باربريد ريتسر على الفنلندية بتر تورين ٦/٠ صفر و ٦/٠ صفر. وفازت يوجينا ماتيوكونوفا من

### نتائج بطولة الامارات العاشرة للتنس

اسفرت نتائج بطولة الامارات العاشرة للتنس الارضي للمواطنين عن النتائج التالية:

فاز عمر القطيم على ساعد العوضي ٦/٠ صفر و ١/٠ صفر. وفاز سيف النرمكي على عبدالله خليل البناي ٦/٠ صفر و ١/٠ صفر. وفاز عبدالجيد فريوني على هاشم الدليل ٦/٠ صفر. وفاز بدر عباس على عمر بهروزيان ١/٠ صفر و ١/٠ صفر.

وفي مباريات الزوجي كانت النتائج على النحو التالي:

فاز فاروق فكري وشفيق فكري على محمد فريسوني واسماعيل عبدالرزاق. وفاز محمد الري وعبدالكريم رحمة على عبدالرحمن خميس وعبدالعزيز الجوكري. وفاز عبدالرزاق مني وعبدالله بهروزيان على عمر بهروزيان وطارق توك. وفاز خالد الطوع وعبدالله على طاهر بيري وهادي بيري. وفاز فيصل الصايح وعبدالرحيم احمد يوسف على جمال عياش وهاشم الدليل. وفاز بدر عباس وعثمان العلماء على طيب اسماعيل وعبدالكريم خراس. وفاز عبدالواحد العلماء ومحمد اميري على عبدالعزیز مالك وساعد العوضي.

### تغيير في المنتخب الفرنسي

قال الاتحاد الفرنسي لكرة القدم امس الاول ان فابريس بيجير مهاجم فريق مونيخيه سيحل في المنتخب الفرنسي لكرة القدم الذي سيشارك في نهائيات بطولة الامم الاوروبية محل امارا سيما لاعبي فريق باريس سان جرمان للمصا. وقد لعب بيجير مباراة دولية واحدة وكانت امام منتخب ليجر في مارس عام ١٩٩٠.

وقد اصيب سيما بكسر في ساقه اثناء التدريب في الاسبوع الماضي وذلك بعد يوم واحد من تشكيل المنتخب الفرنسي.

ويضم للنتخب الفرنسي الذي يتكون من ٢٠ لاعبا جميع اللاعبين الذين شاركوا في الامم التاهيلية للبطولة.

### شيكاغو يفوز في تصفيات الة الامريكية

فاز فريق شيكاغو بولان في الدور الاول لتصفيات القسم الشرقي لدوري الرابطة الوطنية بعد ان تقدم على ميامي هيت ٣/٠ صفر في التصفيات التي تقام من خمس مباريات.

فقد فاز بولان على هيت ١١٤/١١٩ في المباراة الثالثة امس الاول ليتاهل للدور الثاني من التصفيات.

وتاهل فيكس سنلر للدور الثاني

## تجارب كروية قبل بطولة اوروبا انجلترا تتعادل مع الكومنولث ٢/٢ والمجر تهزم اوكرانيا ١/٣

الفرقان. وهذا هو الهدف ٤٨ للينكر في مباراة دولية. وبهذا لم يبق امام لينكر الا هدف واحد حتى يتساوى مع بوبي تشارلتون الذي احرز ٤٤ هدفا دوليا وهو رقم قياسي. والتعب للبراز لصالح فريق الكومنولث واحزن هدفين وبدا انه على وشك الانتصار قبل ان ينجح المنتخب الانجليزي في التعادل.

واحرز المدافع كاكابر تشخادادج هدف التعادل لمنتخب الكومنولث في الدقيقة ٧٢.

الدقيقة ٤٣ بعد ضربة ركنية. وبعد ثمان دقائق من بداية الشوط الثاني تقدم فريق الكومنولث بهدف احرز سرجي كيرياكوف.

وتمكن المنتخب الانجليزي الذي غاب عنه العديد من نجومه بسبب الاصابة من التعادل في الدقيقة ٧٢ عندما نجح تريغون ستيفن في احرار الهدف الثاني لفرقه.

تعاثل المنتخب الانجليزي لكرة القدم مع منتخب كومنولث الدول المستقلة ٢/٢ في مباراة ودية لكرة القدم استعدادا لنهائيات بطولة الامم الاوروبية التي ستقام في السويد في يونيو المقبل والتي يشترك فيها



جانب من لقاء انجلترا ومنتخب الكومنولث

جانب من لقاء انجلترا ومنتخب الكومنولث

# وزير الشباب يوجه الدعوة لهافيلانج لزيارة الإمارات شكيل لجنة للأعداد بالتشاور مع اتحاد الكرة واللجنة الاولمبية



الشيخ فيصل بن خالد القاسبي

لحضور اجتماع دعم المغرب  
مندوب الجامعة العربية يصل  
البلاد غدا

يصل البلاد يوم غد السبت الدكتور رضا أصفهاني مدير الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية والمندوب الفني لحضور اجتماعات اللجنة الوزارية للشباب والرياضة العربية والتي ستعقد اجتماعها بعد غد.

وصرح الدكتور رضا أصفهاني بأن اللجنة الوزارية التي تضم وزراء الرياضة بكل من الإمارات، مصر والسعودية والمغرب وتونس وبولاة الإمارات العربية المتحدة والبحرين وليبيا ستبحث خلال اجتماعاتها دعم ترويج المغرب لاستضافة كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٨.

وقال أنه سيبحث كذلك خلال وجوده في ابوظبي جامعة الدول العربية في الاجتماع الأول للجمعية العمومية للاتحاد العربي للشباب والرياضة الذي سيعقد يوم الثلاثاء والأربعاء القادمين.

بعد ذلك في الخرطوم للاجتماع مع المسؤولين باتحاد كرة القدم السوداني للاطلاع على خطوات الاعاءد لكأس فلسطين لكرة القدم للمغرب التي انتهت هناك في شهر يونيو للقب.

انتهاجاً بالفوز بالدوري والكأس...  
حفل عشاء تكريماً لطائرة العين

العين - مكتب «البيان»:  
نظم مشجعو فريق الكرة الطائرة بنادي العين حفل عشاء ببهلولون العين مساء امس الاول ابتهاجاً بفوز طائرة العين بالدوري والكأس لأول مرة حيث وجهه محمد الجابري ومحمد التياحي ومحمد الجابري والزموري الدعوة للجمهور الجاهل والضيوف واللاعبين وعدد من أعضاء مجلس إدارة النادي والصالحين لحفل عشاء تكريماً للفريق البطول. وقد ألقى سعيد مبارك عضو مجلس إدارة النادي كلمة في بداية الاحتفال التي خلالها دعا بارة الزملاء في تكريم الفريق مشيراً إلى أن هذه الفكرة الطيبة سوف تلقى القبول والقبول لدى مجلس إدارة النادي وتم تسريع أمر النادي بتميز تكريم اللاعبين على تنظيم الحفل كما تم تقديم بالات الورد إلى كابتن نادي العين عبدالله الجابري واستمتع بحضور بعروض الفرقة الموسيقية خلال حفل العشاء.

## بعثة الفيفا تغادر فرنسا

غادرت بعثة الفيفا فرنسا بعد أن انتهت زيارة القدماء الفرنسية إلى مدينة نانت. واستغرقت البعثة أربعة أيام تخللت خلالها استعراضات فنية واستضافة نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٨. وقد توجهت البعثة إلى سويسرا أمس الأول.

وكانت البعثة قد زارت المغرب في الاسبوع الماضي، وتقوم البعثة بتفقد استعدادات الفرق الثلاث التي تقدمت لاستضافة نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٨. وسيعمل الاتحاد الدولي لكرة القدم في وقت لاحق على اختيار النهائي الذي يقيم عليه النهائيات في سويسرا.

## قطر تطلب نجم السلة السورية

حلب - مكتب «البيان»:  
كشف النقاب عن خطة قطر لكرة السلة السورية أنشور عبدالحق تقي عرضاً مغرياً للعب مع النادي العربي القطري، وكان انشور النجم الامين في بطولة الاندية العربية السابعة للرجال التي استضافتها حلب الاسبوع الماضي، ولها شال انشور لقب احسن لاعب وساهم في قيادة نادي الاتحاد السوري للقطر بكأس البطولة السوري من الامارات ودول مجلس التعاون في بلغ ٣٠ دارة حتى الآن. وأضاف مؤكداً بأن هذه الدورة تنظم سنوياً حرصاً على تواصل اللاعبين من حلب العربي أيضاً كان وسعياً وراء جارتها في مجال تدريب كرة القدم في وطننا العربي والجدير بالذكر أن مدير هذه الدورة هو الدكتور طه اسماعيل الاسد بكية التربية الرياضية جامعة حلوان ومدير الاهل الحالي، والحاضر في هذه الدراسات نخبة من ارفع النجوم واكفاه الاسماء في مجال كرة القدم في أوروبا والعالم العربي ويضم مدربي المنتخبين الهلال والريخ والموردة.

## كأس الاتحاد الاوروبي

## اجاكس يتعادل أمام تورينو ويعزز آماله بالبطولة

في الدقيقة ٧٧ تقدم اجاكس مرة ثانية بهدف لحرزه السويدي ستيفان بيرسون. وفي الدقيقة ٨٥ تعادل تورينو ثانية بهدف لحرزه كاساجراندي أيضاً. وأعرب لوس فان جال مدرب اجاكس عن خيبة امه لعدم فوز فريقه قائلاً: «لقد لعبنا جيداً جداً واعتقد أننا سنكون ١/٣. وجاء هدف التعادل الثاني لتورينو مخيباً للامال وزاد صعوبة الامر بالنسبة لنا في امستردام».



صراع على الكرة بين بريان روي ولهم تورينو شيلر

## كأس السعودية لكرة

## النصر هزم الهلال وجماهيره ١/٢

## ساجد عبدالله الفخايف الحاضر

ضرب النصر بهذا الفوز ال ١٢ للربع النهائي بعد أن رفع رصيده إلى ٢٧ نقطة. مع ال ٢١ نقطة والهلال ٢٨ نقطة. حيث استطاع هذا الفرق بعد قرعة دور الاربعة لكأس الملك حذفاً لنظام الدوري الجديد الذي بدأ العام الماضي. والنتيجة: فوز الهلال بالنهائيات ١/٢. وقد جاءت مباراة الفريقين مثيرة وسريعة انتهى الهلال بالضيق الأول ١/٠. وفي الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني أصيب قائد الفريق منصور الأحمد وهدافه سامي الجابر فالتفت الهلال وسجل النصر هدفين بواسطة فهد الهريفي من ضربة جزاء إثر عرقلة فهد الهريفي من داخل منطقة جزاء الهلال. وسجل خالد الهزاع الهدف الثاني من ضربة راس في الدقيقة ٨٠. وبعد الهدف الثاني حاول الهلال ولتن النصر أغلق ملعبه تماماً. ولم يشارك نجم النصر

الامير عبدالرحمن بن سعود عن سعادتته بالمستوى الكبير الذي قدمه الفريق. وحقق فيه الفوز رغم حساسية المباراة من عدة نواحي.

واحد مجدداً أن فريق النصر يلعب من أجل الفوز ببطولتي دوري كأس خادم الحرمين الشريفين وكأس سمو ولي العهد.

## اتحاد الكرة المصري يدرس الغاء الهبوط

القاهرة - «البيان»:  
يدرس اتحاد كرة القدم المصري في اول اجتماع له الاسبوع المقبل، اقتراحا بالغاء الهبوط هذا الموسم. حيث تقدم بالاقتراح أكثر من مدرب وخبير فني.

قوي صافه سوء حظ وعدم توفيق لياقي حصد كبير من لاعبيه هربوا إلى دول الخليج، ومنهم: وهو فريق جيد. ويقول الاقتراح أن ستة فرق تصعد من دوري الدرجة الثانية، وبذلك يكون الهبوط شروخاً في بنية الاتحاد. تقسم إلى مجموعتين من طريق القرعة للوجبة الأولى من فئة مجموعة. والزمالة على اللاعبين.

تدرب الفريق دوري كامل من دورين. يتأهل خمسة الأوائل من كل مجموعة إلى دوري السوبر الذي يضم عشرة فرق. والنتيجة: فوز الأهلي في دوري السوبر. ويبدأ منها فريقان إلى دوري الدرجة الثانية.

هذا الاقتراح يلقى القبول لدى بعض اللاعبين التي ترى في هبوط أربعة فرق هذا الموسم ظلم كبير. ولكن ما يعترضه في الوقت الحالي أن اللاعبين لا بد وأن توافقوا. وأيضا الجمعية العمومية التي لو عرض عليها هذا الكلام ستوافق فوراً.

## تأجيل برنامج الدورة الثلاثية لاندية الخرطوم

الخرطوم - صلاح دهب:  
تأجيل برنامج الدورة الثلاثية لاندية الخرطوم إلى وقت لاحق، ولم تشر الاندية الثلاثة الهلال والريخ والموردة في مؤتمرها الصحفي الذي عقد أمس الأول أن برنامج المنافسة الذي سبق وأن اتفقت عليه الاندية المذكورة وذلك في انتظار الاتصال الذي من المنتظر أن يقوم به مندوبو هذه الاندية مع الاتحاد العام، وذلك بغرض استئنافهم من القرارات التي اصدرها امس، ومن ضمنها تجسيم نشاطاتها لمدة ثلاثين يوماً على الصعيدين الداخلي والخارجي.

## تعديل مفاجيء لدوري السودان

طرا تعديل مفاجيء على دوري السودان الذي يجمع اندية اتحاد مدني وهلال النهر ومريخ الأبيض حيث كان من المقرر أن تبدأ المنافسة يوم غد السبت ولكن تساجلت إلى يوم الاثنين حيث تفتتح بلقاء اتحاد مدني ومريخ الأبيض في تمام السادسة مساء بتوقيت السودان. ويذكر أن قرارا كان قد اتخذه الاتحاد السوداني بقيام هذه المنافسة في مدني التي اكملت استعداداتها لاستقبال هذا الحدث الكبير وقد غادرت الخرطوم الاندية الاثنتي في طريقها إلى مدني.

## السويد تتاهل لنهائي بطولة أوروبا للشباب

تأهلت السويد للعب الدور النهائي لبطولة أوروبا لكرة القدم تحت ٢١ عاماً بعد أن فازت على اسكتلندا في مباراة العودة للدور قبل النهائي ١/٠ صفر.

لحز السويدي جوني رولاند هدف يلاؤه في الدقيقة ٨١ من المباراة التي أقيمت أمس الأول وشهدتها ٢٣٧٦ مشاهداً.

بهذا الفوز تكون السويد قد فازت ١/٠ صفر في نتيجتي مباراتي الدور قبل النهائي.

لاعب اجاكس بيرسون فرحا باحرازه الهدف الثاني افريرة

# العروبة يشهد أحلى ختام فصل تكريم ضخم يشمل ٦٠٠ رياضي صالح الشرقي يشيد بالقيادات الرياضية بالدولة

مريخ: كمال محمد:  
وجه الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس اللجنة العليا للنهوض بأندية الفجرة الشكر لكل القيادات الرياضية بالدولة مشيراً إلى التطور المضطرب الذي بلغته الحركة الشبابية والرياضية بالبلاد.

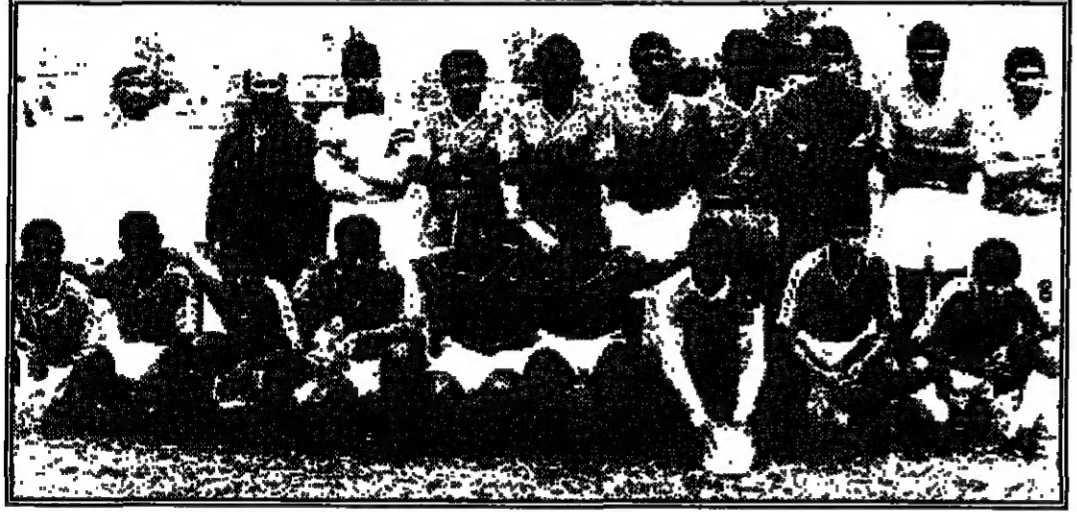
لأعيى الثاني في كل الألعاب منذ انشاء النادي في ١٩٧٨ كما شمل مؤسسيه واداريه النادي القدسي والمدربين الفنيين سبق لهم العمل بنادي العروبة في السنوات السابقة وما يزالون يعملون بأندية الدولة كما شمل رجال الصحافة والإعلام وقد تعدى عدد المكرمين الستمائة شخص وهذا ما لم يحدث حتى في بعض الاندية خارج المنطقة الشرقية. وقد جاء ذلك رغم الظروف المالية القاسية التي يجتازها النادي والتي لم يجعل منها شجراً يعاق عليه قصيره في تكريم من يستحق التكريم.

## ثعبان يهاجم الحفل

قما كان الجمهور العريض الذي حضر الحفل يتابع الخاتمة مراسيمه إذ بالفيض ضخم يتسلل بين طعنه الحضور بينما كان يسرح على أرض اللعب المزروعة بالحشيش الطبيعي. وقد أثار ذلك رعب الطيور المائية الجهور حيث غادر بعضه موقع جلوسه. وفيما كان الشكر في ذروته فقد كان حشداً للحي سيد الهامور متواجداً بانتظار تكريمه بحكم ليرة القدم من أبناء منطقة نشاط النادي وكادح مؤسسيه، لما كان من الهامور إلا أن أشهر بطاقتة حمراء

كانت تحتفظ بها في جيبه (زيم الطواربي) في وجه الأفي الذي لم يجد بداً من مغادرة اللبب دون إبداء أي اعتراض على قرار الهامور.

لأول مرة في تاريخ المنطقة الشرقية بقاء حفل تكريمي على غرار الحفل الذي أقيمته العروبة امس. قال جابر الفرق الإبطال في كرة القدم والسلة وقطارة والأجهزة الاندية والفنية امس التكريم ليشمل جميع قدامى



فريق العروبة لكرة القدم الذي صعد إلى الدرجة الأولى

## دورة المدربين برومانيا

## ٣٠ دارساً من الامارات يشاركون وصفار الأهلي في دورة الناشئين

ويشتمل برنامج الدورة على محاضرات في مراحل التدريب المتقدم والتدريب لالاعاد البدني والمهاري والخططي واصابات اللاعبين والعديد العديد في كل ما يتعلق بالتدريب وعلم النفس التربوي.

## الاهلي يشارك

وعقب ختام الدورات التدريبية ستعقد فعاليات الدورة الرياضية الدولية لكرة القدم تحت ١٦ سنة خلال الفترة من ١٩ أغسطس والتي سيشترك فيها الاهلي بطال الدورة الأولى التي أقيمت في الصيف الماضي إلى جانب اندية عربية ومختبرات وطنية وللأفريقي. وهي منتخبات قطر ومصر وأندية الاهلي والجزائر والمارشالون العرب من مصر. إلى جانب ١٢ نادياً من الاندية الأوروبية. والجدير بالذكر أن مدير هذه الدورة الدكتور ابراهيم شعلان وستقام المباريات في كل من بوشخارست وبارشوف وسبانيا.

## منتخب المانيا يواجه انتكاسة اصابت

اصيبت استعدادات المانيا لنهائيات كأس أوروبا لكرة القدم التي تبدأ في يونيو بانتكاسة جديدة مع اصابتة للدافع بورجن كولر وذلك بعد انسحاب الكاينز لوتار ماتوس.

وقد سافر كولر الذي يلعب في ايطاليا وكان عضواً مهماً في فريق لانيا الذي فاز بكأس العالم عام ١٩٩٠ إلى ميونيخ لاجراء علاج مكثف لمدة اسبوعين بعد اصابته في عضلة الفخذ التي اعبدته عن الملاعب لاسبوع.

واستبعد كولر من باقي مباريات فريقه جوفنتوس في الدوري الإيطالي لهذا الموسم.

ودخض الدفاع البالغ من العمر ٢٦ عاماً ولعب ٤٠ مباراة دولية سابق مع الزم قبل بدء نهائيات كأس أوروبا في السويد في العاشر من يونيو.

وقال الطبيب هانز مونتاج في ميونيخ «إذا تمكنا من علاجه لمدة ٢٤ ساعة في اليوم بالفعل لمدة ١٤ يوما فلن يكون استراحتة في نهائيات السويد محل شدة. وسواجه بيرتي فوجنس مدرب منتخب المانيا مهمة شاقة حالياً في اختيار لاعب خط وسط ليحل محل ماتوس الذي اضطر إلى اجراء عملية لتزقي في اربعة الركبة.

